



ID Samira: 162010
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FE007
 Contenitore: Civica Pinacoteca Il Guercino
 Numero di catalogo generale: 00000334
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Maddalena in adorazione del Crocefisso
 Autore: Gennari Cesare

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000334	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Maddalena in adorazione del Crocefisso	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FE	
PVCC	Comune	Cento	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Civica Pinacoteca Il Guercino	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via G. Matteotti, 16	
UB		UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	0334
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1670
DTSF	A	1670
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Gennari Cesare
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1637/ 1688
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	94,5
MISL	Larghezza	82,5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DES0 Indicazioni sull'oggetto

Il nipote del Guercino anche in quest'opera si fa interprete profondo e appassionato del maestro ed è facilmente riconoscibile quella matrice guercinesca che secondo il Calvi "molti di lui lavori vengono attribuiti al Guercino medesimo da chi non è ben esperto e fondato conoscitore". Cesare dimostra in quest'opera di avere in parte smorzato lo stringente naturalismo degli anni giovanili grazie allo studio della contemporanea pittura bolognese barocca di Canuti e Pasinelli e ai tre anni di stretta collaborazione con il fratello Benedetto. La Maddalena viene dipinta su uno sfondo completamente scuro sul quale la sua immagine si impone con grande forza e pathos. La tela è completamente occupata dalla donna che stringe fra le mani un crocefisso e sembra pregare con grande commozione, si può infatti vedere una lacrima rigarle il volto, arrossito sulle gote e sul naso dal pianto. La forza del dipinto si impone nella capacità del pittore di regalare alla figura una potente tridimensionalità, grazie all'ampio e particolareggiato pannello, che le avvolge le carni in sinuose pieghe dai colori accesi e contrastanti con lo sfondo scuro.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione retro del dipinto su etichetta

ISRI Trascrizione Dono / della N.D. / Livia Gallerani / dei Conti Cavalieri / Cremona

NSC Notizie storico-critiche

Il dipinto è conforme ad altri quadri eseguito nello stesso periodo, cioè "Natività", "Adorazione dei Magi", "Annunciazione", per la chiesa du val de Bénédiction di Villeneuve-les-Avignon, oltre alla tela con "Madonna con Bambino", oggi in collezione privata. Fu il Bagni a proporre una datazione analoga a queste opere, proprio per l'analogia nel modellato e nell'ombreggiatura tra la Maddalena e la Vergine nell'"Adorazione dei Magi".

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Righetti O. C.
BIBD	Anno di edizione	1768
BIBH	Sigla per citazione	00040002

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Calvi A.
BIBD	Anno di edizione	1808
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001830
BIBN	V., pp., nn.	p. 55

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Malvasia C.C.
BIBD	Anno di edizione	1841
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000461
BIBN	V., pp., nn.	p. 305

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Baruffaldi G.
BIBD	Anno di edizione	1844-1846
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000119
BIBN	V., pp., nn.	p. 483

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Atti G.
BIBD	Anno di edizione	1861
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001829
BIBN	V., pp., nn.	p. 98

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Roli R.
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000455
BIBN	V., pp., nn.	p. 268

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Mezzetti A./ Mattaliano E.
BIBD	Anno di edizione	1980-1983
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000077
BIBN	V., pp., nn.	p. 87

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Bagni P.
BIBD	Anno di edizione	1986
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000242
BIBN	V., pp., nn.	p. 296

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Pinacoteca Civica
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	00039278
BIBN	V., pp., nn.	p. 98
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 89

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2012
CMPN	Nome	Govoni, Erica