



ID Samira: 161789
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO022
 Contenitore: Museo Civico del Risorgimento
 Numero di catalogo generale: 00002338
 Oggetto: busto
 Soggetto: Ritratto di Antonio Aldini
 Autore: De Maria Giacomo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00002338
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	busto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Ritratto di Antonio Aldini
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico del Risorgimento
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza G. Carducci, 5
LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta delle sculture

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	2338
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	3616
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1827
DTSV	Validità	post
DTSF	A	-
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	De Maria Giacomo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1762/ 1838
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	gesso
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	64
MISL	Larghezza	42
MISP	Profondità	26
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione sul retro

ISRI Trascrizione A. Aldini

NSC Notizie storico-critiche

Il gesso è offerto nel 1922 da Angelo Gandolfi, proprietario della libreria antiquaria di Piazza Aldrovandi. Un secondo gesso identico a questo (inv. 2301) è donato nel 1893 dall'avvocato Gaspare Ghillini e viene immediatamente esposto nel museo. La nostra scultura è in relazione con il marmo proveniente dal Pantheon bolognese, poi trasferito alla Montagnola e ora conservato presso la GAM-cs di Bologna. Il marmo di De Maria viene scolpito dopo una delibera del 10 dicembre 1827 e collocato nella sala del cimitero nello stesso anno. Antonio Aldini (Bologna 1755 - Bologna 1826) è stato una figura chiave dell'età napoleonica in Italia. Ottenuta la laurea nel 1786, gli viene assegnata la cattedra presso l'Università mentre, durante gli anni della Repubblica e dell'Impero, ricopre ruoli di primaria importanza, tra cui quello di Ministro Segretario di Stato. Dopo il 1815, a cambiamenti politici e amministrativi compiuti, viene nuovamente chiamato a ricoprire significativi incarichi pubblici.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo -

FNTN Nome archivio McRB

FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	-
FNTN	Nome archivio	McRB

FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	-
FNTN	Nome archivio	McRB

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Martorelli R.
BIBD	Anno di edizione	2008
BIBH	Sigla per citazione	00040004
BIBN	V., pp., nn.	pp. 179-180

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2008
CMPN	Nome	Martorelli R.