

ID Samira: 161446
Tipo scheda: RA
ID Contenitore: FC015
Località: San Giovanni in Compito
Museo/Contenitore/Sito: Museo Archeologico del Compito "Don Giorgio Franchini"
Numero di catalogo generale: 00000216
Definizione oggetto: anfora/ frammento

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000216
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	anfora/ frammento
OGTT	Tipologia oggetto	Dressel 6A
CLS	Classe e produzione	RECIPIENTI
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Savignano sul Rubicone
PVCL	Località	San Giovanni in Compito
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo Archeologico del Compito "Don Giorgio Franchini"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via San Giovanni, 7
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	FC
PRVC	Comune	Savignano sul Rubicone
PRVL	Località	San Giovanni in Compito
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	FC
PRVC	Comune	Savignano sul Rubicone
PRVL	Località	San Giovanni in Compito
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	29838
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. I d.C.
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1 d.C.
DTSF	A	99 d.C.
DTM	Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	argilla rosa a tornio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	26
MISD	Diametro	16

MISS	Spessore	2.3
DA	**DATI ANALITICI**	
DES	**DESCRIZIONE**	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Porzione superiore di anfora di probabile forma Dressel 6.
NSC	Notizie storico-critiche	Il reperto fa parte della raccolta di Don Giorgio Franchini; come molti altri era esposto nei locali della canonica adibiti a museo e dotati di vetrine e di materiali di cui don Franchini aveva stilato un inventario e una guida trilingue. Chiuso per vent'anni, il Museo è stato riaperto al pubblico nel 1998 nell'attuale sede.
CO	**CONSERVAZIONE**	
STC	**STATO DI CONSERVAZIONE**	
STCC	Stato di conservazione	frammentario
DO	**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**	
FTA	**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
CM	**COMPILAZIONE**	
CMP	**COMPILAZIONE**	
CMPD	Data	2011
CMPN	Nome	Antonioli, Antonella