



ID Samira: 160901  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: BO022  
 Località: Bologna  
 Contenitore: Museo Civico del Risorgimento  
 Numero di catalogo generale: 00002079  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: lanciere  
 Autore: Joli Faustino

| CD   | CODICI                                   |                               |
|------|------------------------------------------|-------------------------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA                            |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                               |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 00002079                      |
| OG   | OGGETTO                                  |                               |
| OGT  | OGGETTO                                  |                               |
| OGTD | Oggetto                                  | dipinto                       |
| SGT  | SOGGETTO                                 |                               |
| SGTI | Soggetto                                 | lanciere                      |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                               |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                               |
| PVCR | Regione                                  | Emilia-Romagna                |
| PVCP | Provincia                                | BO                            |
| PVCC | Comune                                   | Bologna                       |
| PVCL | Località                                 | Bologna                       |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |                               |
| LDCN | Contenitore                              | Museo Civico del Risorgimento |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico        | Piazza G. Carducci, 5         |

|      |                                       |                                                                     |
|------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI        |                                                                     |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  |                                                                     |
| INVN | Numero                                | 2079                                                                |
| DT   | CRONOLOGIA                            |                                                                     |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                   |                                                                     |
| DTZG | Secolo                                | sec. XIX                                                            |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                  |                                                                     |
| DTSI | Da                                    | 1849                                                                |
| DTSF | A                                     | 1849                                                                |
| DTSL | Validità                              | ca.                                                                 |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                 |                                                                     |
| AUT  | AUTORE                                |                                                                     |
| AUTN | Autore                                | Joli Faustino                                                       |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1814/ 1876                                                          |
| MT   | DATI TECNICI                          |                                                                     |
| MTC  | Materia e tecnica                     | cartone/ pittura a olio                                             |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                  |                                                                     |
| MISU | Unità                                 | cm                                                                  |
| MISA | Altezza                               | 23.5                                                                |
| MISL | Larghezza                             | 16                                                                  |
| CO   | CONSERVAZIONE                         |                                                                     |
| STC  | STATO DI CONSERVAZIONE                |                                                                     |
| STCC | Stato di conservazione                | discreto                                                            |
| DA   | DATI ANALITICI                        |                                                                     |
| DES  | DESCRIZIONE                           |                                                                     |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto              | Militare in divisa da lanciere, nello sfondo due soldati a cavallo. |
| ISR  | ISCRIZIONI                            |                                                                     |
| ISRC | Classe di appartenenza                | documentaria                                                        |

ISRP      Posizione      in basso

ISRI      Trascrizione      Piemonte . Lancieri . Guerra Italiana / 1848-49

NSC      Notizie storico-critiche

Fa parte di un insieme di otto figurini delle divise dei Corpi Volontari della Guerra del 1848-49. In un album di schizzi a matita, conservato presso la Biblioteca Queriniana di Brescia, Faustino Joli descrive con precisione analitica alcune uniformi che compongono i diversi quadri. L'artista era un fervente patriota, "pittore di paesaggi", che "riuscì più vivo nella raffigurazione commossa di episodi dell'eroica resistenza opposta dai bresciani alle truppe austriache durante le Dieci Giornate. Questi suoi quadri, che al pregio dell'interpretazione artistica aggiungono quella dell'esatta documentazione storica, possibile solo ad un testimone oculare, sono fra le sue opere più efficaci" (Storia di Brescia 1963-1964, p. 947). Infatti questi piccoli quadretti sono da porre in stretta relazione ai coevi dipinti del 1849 'Episodi delle Dieci Giornate di Brescia', dove l'artista si esprime con grande senso di equilibrio formale. Anche in queste "cartoline" i vivaci figurini militari si stagliano contro pastosi e sfumati paesaggi di gusto fortemente romantico; sono piccoli ritratti carichi di idealismo patriottico, da porre in rapporto, figurativamente, all'energico dipinto, coevo, di Gerolamo Induno 'Legionario garibaldino alla difesa di Roma' e, negli sfondi, a certi scorci paesaggistici "romantico-pittoreschi" di Luigi Basiletti (tratto da Collina, 1993).

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione esistente

FTAZ      Nome file



BIB      BIBLIOGRAFIA

|      |                     |                        |
|------|---------------------|------------------------|
| BIBX | Genere              | bibliografia specifica |
| BIBA | Autore              | Collina C.             |
| BIBD | Anno di edizione    | 1993                   |
| BIBH | Sigla per citazione | 00100011               |
| BIBN | V., pp., nn.        | p. 58, n. 69           |

|    |              |
|----|--------------|
| CM | COMPILAZIONE |
|----|--------------|

|     |              |
|-----|--------------|
| CMP | COMPILAZIONE |
|-----|--------------|

|      |      |      |
|------|------|------|
| CMPD | Data | 1993 |
|------|------|------|

|      |      |            |
|------|------|------------|
| CMPN | Nome | Collina C. |
|------|------|------------|

|    |             |
|----|-------------|
| AN | ANNOTAZIONI |
|----|-------------|