



ID Samira: 160412
 Tipo scheda: RA
 ID Contenitore: FC015
 Località: San Giovanni in Compito
 Museo/Contenitore/Sito: Museo Archeologico del Compito
 "Don Giorgio Franchini"
 Numero di catalogo generale: 00000153
 Definizione oggetto: olpe/ frammento

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	RA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000153
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	olpe/ frammento
CLS	Classe e produzione	
CLS	RECIPIENTI	
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Savignano sul Rubicone
PVCL	Località	San Giovanni in Compito
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Museo/Contenitore/Sito	Museo Archeologico del Compito "Don Giorgio Franchini"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via San Giovanni, 7
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	FC
PRVC	Comune	Savignano sul Rubicone
PRVL	Località	San Giovanni in Compito
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR	Regione	Emilia-Romagna
PRVP	Provincia	FC
PRVC	Comune	Savignano sul Rubicone
PRVL	Località	San Giovanni in Compito
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	29643
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. I a.C./ IV d.C.
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	99 a.C.
DTSF	A	399 d.C.
DTM	Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	ceramica al tornio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	23
MISS	Spessore	1
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Orlo arrotondato, labbro svasato, alto collo cilindrico a profilo leggermente concavo, allargantesi verso il corpo, ansa a nastro bicastolata, impostata dal collo alla spalla. Sono presenti tracce di restauro antico.
NSC	Notizie storico-critiche	Il reperto fa parte della raccolta di Don Giorgio Franchini; come molti altri era esposto nei locali della canonica adibiti a museo e dotati di vetrine e di materiali di cui don Franchini aveva stilato un inventario e una guida trilingue. Chiuso per vent'anni, il Museo è stato riaperto al pubblico nel 1998 nell'attuale sede.
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	frammentario
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata



FTAZ	Nome file	
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2011
CMPN	Nome	Antonioli, Antonella