



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000031
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto murale
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	paesaggio con cacciatore che spara alle anitre
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Cento
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Civica Pinacoteca Il Guercino
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via G. Matteotti, 16

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	0031
------	--------	------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XVII
------	--------	-----------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1615
------	----	------

DTSF	A	1617
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino
------	--------	--

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1591/ 1666
------	---------------------------------------	------------

AUTH	Sigla per citazione	S08/00000075
------	---------------------	--------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	intonaco staccato/ applicazione su tela/ pittura a fresco
-----	-------------------	---

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISA	Altezza	72
------	---------	----

MISL	Larghezza	101
------	-----------	-----

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	I primi bagliori dell'alba fanno capolino fra le fronde degli alberi appena sfiorati dalla brezza mattutina, mentre da alcuni cespugli un cacciatore, accompagnato dal suo cane,
------	--------------------------	--

sta sparando ad alcune anatre che tranquillamente nuotavano in un piccolo stagno.

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	scena del putto, in basso a destra
ISRI	Trascrizione	1615

NSC **Notizie storico-critiche**

Il gusto paesistico del Guercino raggiunge qui la sua massima espressione, in un equilibrio di tonalità, chiaroscuri, luci, in grado di regalarci la sensazione di ritrovarci immersi in quella natura, in quel preciso momento. La natura rappresentata è ancora una volta la campagna abbracciata dalle terre di Bologna e Ferrara, città fondamentali nello sviluppo di quel particolare linguaggio artistico del Guercino, che riesce a trasporre in pittura la componente coloristica ferrarese e la cultura e il disegno dei bolognesi. Prisco Bagni ha messo in relazione con questo affresco un disegno dello stesso maestro, oggi in collezione privata, che potrebbe rappresentare il disegno preparatorio per la scena qui esaminata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Malvasia C.C.

BIBD	Anno di edizione	1678
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000325
BIBN	V., pp., nn.	V. II, p.362

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Righetti O. C.
BIBD	Anno di edizione	1768
BIBH	Sigla per citazione	00040002
BIBN	V., pp., nn.	pp. 25-28

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Atti G.
BIBD	Anno di edizione	1861
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001829
BIBN	V., pp., nn.	pp. 16-31

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Roli R.
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000455
BIBN	V., pp., nn.	pp. 57-97

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Bagni P.
BIBD	Anno di edizione	1986

BIBH Sigla per citazione R08/00000242

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Pinacoteca Civica

BIBD Anno di edizione 1987

BIBH Sigla per citazione 00039278

BIBN V., pp., nn. pp. 18-41

BIBI V., tavv., figg. fig. 30

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione 1991

BIBH Sigla per citazione S08/00001207

BIBN V., pp., nn. pp.46-53

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione 2001

BIBH Sigla per citazione 00040003

BIBN V., pp., nn. pp. 134-137

BIBI V., tavv., figg. fig. 13

MST MOSTRE

MSTT Titolo Giovanni Francesco Barbieri: il Guercino (1591-1666)

MSTL Luogo Bologna

MSTD Data 1991

MST MOSTRE

MSTT Titolo Guercino, racconti di paese

MSTL	Luogo	Cento
------	-------	-------

MSTD	Data	2001
------	------	------

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	Guercino early paintings from Cento to Bologna
------	--------	--

MSTL	Luogo	New York, Bologna
------	-------	-------------------

MSTD	Data	2009
------	------	------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2011
------	------	------

CMPN	Nome	Govoni, Erica
------	------	---------------