



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	ECA
LIR	Livello di ricerca	C
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTR	Codice regione	08
NCTN	Numero di catalogo generale	00000320
NCI	Identificativo Samira	159750
ESC	Ente schedatore	Progetto ECA
ECP	Ente competente	Progetto ECA
EPR	Ente proponente	Progetto ECA
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione oggetto	medaglia

SGT SOGGETTO		
SGTI	Titolo	Medaglia di Ercole I d'Este ed Eleonora d'Aragona
LC LOCALIZZAZIONE		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCS	Stato	Italia
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
PVCL	Località	Ferrara
LDC Localizzazione		
LDCS	Localizzazione	Museo di Palazzo Schifanoia, Medagliere Civico, Ferrara
UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN	Numero	MPS51109
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo	sec. XV
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	1473
DTSV	Validità	post
DTSF	A	1493
DTSL	Validità	ante
DTM	Motivazione cronologia	bibliografia
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT AUTORE		
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Nome scelto	SPERANDIO da Mantova

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1425 ca./ 1504
AUTV	Varianti	SAVELLI Sperandio
AUTH	Sigla per citazione	ECA/00000126

<b>MT</b>	<b>DATI TECNICI</b>	
-----------	---------------------	--

MTC	Materia e tecnica	bronzo a fusione
-----	-------------------	------------------

<b>MIS</b>	<b>MISURE DEL MANUFATTO</b>	
------------	-----------------------------	--

MISU	Unità	mm
MISD	Diametro	110

<b>DA</b>	<b>DATI ANALITICI</b>	
-----------	-----------------------	--

<b>DES</b>	<b>DESCRIZIONE</b>	
------------	--------------------	--

DESO	Indicazioni sull'oggetto	DRITTO: busti affrontati di Ercole I d'Este ed Eleonora d'Aragona. Ercole è volto verso sinistra con capelli lunghi e il capo coperto da un berretto alto e morbido con un gioiello su un lato, sul vestito porta una catena con pendente. Eleonora è rivolta a destra e indossa una cuffia che copre la nuca, intessuta di gioielli; indossa una veste sopra la camicetta ed è ornata da una collana con pendente. Sopra, fra le due teste, si vede una testa di cherubino con quattro ali. ROVESCIO: Liscio
------	--------------------------	---

<b>ICO</b>	<b>SOGGETTARIO</b>	
------------	--------------------	--

ICON	Codifica Iconclass	61B2(ERCOLE I D'ESTE)
ICOK	Indicazioni sul soggetto	Ercole I d'Este

<b>ICO</b>	<b>SOGGETTARIO</b>	
------------	--------------------	--

ICON	Codifica Iconclass	92D1916
ICOK	Indicazioni sul soggetto	amorini

<b>ICO</b>	<b>SOGGETTARIO</b>	
------------	--------------------	--

ICON	Codifica Iconclass	61BB2(ELEONORA D'ARAGONA)
ICOK	Indicazioni sul soggetto	Eleonora d'Aragona

<b>ISR</b>	<b>ISCRIZIONI</b>	
------------	-------------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	iscrizione
ISRL	Lingua	latino

ISRP	Posizione	Dritto
ISRI	Trascrizione	• OPVS • SPERANDEI •

NSC	Notizie storico-critiche	<p>Ercole è il primo tra i signori Estensi a farsi celebrare su una medaglia insieme alla moglie Eleonora: questo fatto sicuramente simboleggia la calorosa accoglienza dell'amata presso la sua corte e la volontà di ufficializzare i rapporti tra la corte estense e quella aragonese. Sperandio celebrò i due sposi ritraendoli affrontati sulla stesa faccia della medaglia; il busto di Ercole richiama quello già eseguito da Sperandio per un'altra medaglia del Duca, in cui il soggetto indossa lo stesso abito con il colletto di pizzo e un gioiello a forma di fiore appeso a un cordone sul petto, particolare sempre presente anche nei ritratti del suo predecessore Borso. Eleonora d'Aragona fu la prima duchessa di Ferrara, figlia del re di Napoli Ferdinando I d'Aragona e di Isabella di Chiaromonte, giunse nella sua nuova patria nel giugno 1473. Il matrimonio, di rango reale, costituiva per gli Estensi un altissimo onore, e pertanto erano stati approntati festeggiamenti degni dell'evento. Nei vent'anni che visse a Ferrara, Eleonora si dimostrò virtuosa ed energica, buona madre, moglie affettuosa e capace reggitrice. Sinceramente e profondamente religiosa, si dedicò con impegno alle attività caritative, a cui andava una parte cospicua della sua ricca rendita. Nello spazio di soli otto anni diede al marito ben sei figli e non ebbe difficoltà ad accogliere con spirito materno anche la piccola Lucrezia, frutto di un amore prematrimoniale di Ercole, e nemmeno Giulio, che il marito ebbe da una damigella di corte dopo il matrimonio. Fu spesso Eleonora a prendersi carico degli affari di stato e a reggere il ducato, dimostrando un equilibrio e un'intelligenza non comuni. Attorno a lei si creò un circolo di letterari e studiosi. Il suo esempio era destinato a rivivere nelle forti personalità delle sue figlie maggiori, Isabella e Beatrice. Giustamente amata da tutti e tenuta un'altissima considerazione, "Madama" (come veniva comunemente chiamata) morì l'11 ottobre 1493, universalmente compianta.</p>
-----	--------------------------	---

#### DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	ECA/217
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAE	Ente proprietario	Museo di Palazzo Schifanoia Medagliere civico, Ferrara
FTAT	Note	dritto

FTAZ Nome File



BIL Citazione completa

G.F.Hill, "Italian Medals of the Renaissance before Cellini", London, 1930, n.366, pp.93, 94, tav.62; G.Boccolari, "Le Medaglie di Casa d'Este", Modena, 1987, n.56, p.82; R.Lotti, a cura di, "Gli Estensi, la corte di Ferrara", Modena, Il Bulino edizioni d'arte, 1997, n.14, pp.369-371; M.T.Gulinelli, "Iconografia ed imprese estensi nelle fonti numismatiche", in "Gli Este a Ferrara: il castello per la città", Cinisello Balsamo, Milano, Silvana Editoriale, 2004, pp.49-53.

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2005

CMPN Nome Nebra Vanessa