

ID Samira: 158072
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: 30690946
 Nome scelto: Grieshaber Helmut Andreas Paul detto
 Grieshaber HAP
 Dati anagrafici: 1909/ 1981
 Qualifica: pittore/ grafico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Grieshaber Helmut Andreas Paul detto Grieshaber HAP
AUTA	Dati anagrafici	1909/ 1981
AUTC	Cognome	Grieshaber
AUTO	Nome	Helmut Andreas Paul
AUTP	Pseudonimo	Grieshaber HAP
AUTL	Luogo di nascita	Rot an der Rot (D)
AUTD	Data di nascita	1909/02/15
AUTX	Luogo di morte	Eningen unter Achalm (D)
AUTT	Data di morte	1981/05/12
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola tedesca
AUTQ	Qualifica	pittore/ grafico
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2011
CMPN	Nome	Gardella E.
AN	ANNOTAZIONI	

OSS

Osservazioni

Dal 1931-1933 lavora a Londra come illustratore e grafico per 'Vogue' e altre riviste, nel 1932 ha esposto in mostre a Parigi in Egitto e in Grecia. Nel 1932 la xilografia divenne uno dei suoi mezzi artistici più importanti, scoprendo il suo tipico stile grafico nella cosiddetta 'Reutlinger Drucke', uno stile che è fortemente influenzato dalle tecniche xilografie medievali. Nel 1951 gli venne offerto un posto di insegnante presso la Bernsteinschule vicino a Sulz am Neckar. Seguirono altri incarichi di insegnamento: alla Akademie di Karlsruhe come successore Erich Heckel nel 1955 e presso la Akademie der Künste a Berlino nel 1956. L'artista trascorse i successivi due anni a lavorare per il giornale 'Labyrinth' insieme a Walter Warnach e Heinrich Böll. Nel 1964 ha fondato e co-pubblicato 'Engel der Geschichte', una rivista di temi attuali della società. Nel 1959 e 1964 ha esposto i propri lavori alla Documenta. Nel 1978 è stato eletto membro della Akademie der Künste a Berlino Est. Nel 1987 è stata fondata la "Freundeskreis HAP Grieshaber" Grieshaber è stato insignito di numerosi premi e mostre retrospettive.

LNK

Link esterno

<http://www.hap-grieshaber.com>