



**CODICI**

Tipo scheda BDR

**CODICE UNIVOCO**

Numero 1996-119m

Intervento Restauro di bandiera

**RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI**

**ATTO DI AFFIDAMENTO LAVORI**

Data (yyyy/mm/dd) 1996/09/30

**RIFERIMENTI AMMINISTRATIVI**

Legge L.R. 20/1990

Piano di riferimento 1994

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia FE

Comune Ferrara

Sede Museo del Risorgimento e della Resistenza

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto bandiera

Numero inventario 1  
Provenienza brig. Garibaldi

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto bandiera

Numero inventario 3

Soggetto/ Titolo falce e martello in campo rosso

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto bandiera

Numero inventario 1

Soggetto/ Titolo Corpo Volontari della Liberta'

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto bandiera

Numero inventario 6, 7

Soggetto/ Titolo stemma sabaudo

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto bandiera

Numero inventario 10, 11

Tipologia oggetto Tricolore

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto bandiera

Numero inventario 10, 11

Tipologia oggetto Tricolore

Soggetto/ Titolo Guardia Nazionale Italiana

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto bandiera

Numero inventario 11

Soggetto/ Titolo Pio IX

PROGETTO DI RESTAURO

ELEMENTI INFORMATIVI

Notizie storico-critiche

Sette bandiere risorgimentali tricolori con stemmi sabaudi applicati o dipinti, con scritte, simboli ricamati o applicati. Due bandiere Garibaldine rosse: una con ricami in metallo dorato e una con applicazione in tela bianca. Una bandiera in seta bianca recante la scritta Pio IX .

Stato di conservazione

Tutte le bandiere si presentano notevolmente impolverate e sporche; in particolare le bandiere n. 10, 6 e la bandiera recante la scritta Pio IX, sono notevolmente compromesse non solo dal "naturale degrado" ma da una serie di interventi di manutenzione improvvisati e maldestri quali graffette, spilli puntine, scotch e colla della quale non si é potuta accertare la composizione chimica. Le altre n. 7, 11, 10bis, 3, presentano lacune di diverse dimensioni che però non compromettono la struttura generale dell'oggetto. Infine la n. 1 Ibis, n. 1 e n. 1 Brigata Garibaldi hanno piccoli tagli e lacune.

## INTERVENTO DI RESTAURO

### RESTAURO

Relazione tecnica finale

SMONTAGGIO delle bandiere dalla loro attuale sede espositiva PULITURA spolverate con aspirazione protetta analisi al fine di stabilire il tipo di lavaggio più idoneo: per le bandiere dipinte e per quelle dai colori instabili si é utilizzato un lavaggio a secco tramite solvente organico tetracloro etilene. CONSOLIDAMENTO rimozione di eventuali rammendi grossolani, graffette, chiodi, spilli e puntine Per le bandiere n. 6, 10 e quella recante la scritta Pio IX é stato effettuato un consolidamento a sandwich tra velo maline e supporto in seta; per la n. 10 si pensa di utilizzare il supporto sul quale é attualmente incollata ( dubitiamo fortemente che la colla sia reversibile. Tutte le altre bandiere saranno consolidate con supporti di colori e materiali idonei di dimensioni diverse a seconda dell'entità delle lacune e lacerazioni. Le n. 1, n.1bis e n. 3 di dimensioni ridotte, sono state dotate di una fettuccia cucita al bordo superiore per la riesposizione in verticale; in particolare la bandiera dedicata a "Bruno Rizzieri" avendo alcune parti di ricamo metallico notevolmente pesanti ha una seconda fettuccia posizionata a metà, per meglio distribuire il peso, evitando future lacerazioni.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Didascalia

dopo il restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Immagine



Immagine

