



Identificativo Samira: 156528
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: 00000088
 ID Contenitore: RN028
 Definizione: affiche

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000088
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	affiche
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Donna bendata
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Rimini
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo della Città
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Gesuiti
LDCM	Denominazione raccolta	Museo della Città

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	88 PST
INVD	Data	2011
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	provenienza
PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVL	Località	Cannes
PRVE	Altra ripartizione amministrativa o località estera	Cannes
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione del contenitore	casa Gruau René
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1949
DTSF	A	1949
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Zavagli Ricciardelli delle Caminate Renato detto René Gruau
AUTA	Dati anagrafici	1909/ 2004
AUTH	Sigla per citazione	00240132
TRT	TIRATURA	
TRTC	Cronologia	sec. XX
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ stampa tipografica

MIF	MISURE FOGLIO
-----	---------------

MIFA	Altezza	50
------	---------	----

MIFL	Larghezza	40
------	-----------	----

DA	DATI ANALITICI
----	----------------

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESO	Descrizione	manifesto tratto da una celebre campagna pubblicitaria per Rouge Baiser del 1949
------	-------------	--

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRS	Tecnica di scrittura	a stampa
------	----------------------	----------

ISRP	Posizione	in basso a destra
------	-----------	-------------------

ISRI	Trascrizione	*/Gruau
------	--------------	---------

NSC	Notizie storico critiche	Il manifesto, tratto da una campagna pubblicitaria per Rouge Baiser del 1949, appartiene ad un gruppo di affiches con soggetti celebri tratti da campagne pubblicitari.
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Orselli S.
------	--------	------------

FTAD	Data	2011/05/30
------	------	------------

FTAZ	Nome File
------	-----------



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	EprR/02200039
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	00039894
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Bargiel R./ Nissen S.
BIBD	Anno di edizione	1999
BIBH	Sigla per citazione	EprR/02200035
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Nissen S./ Leret V.
BIBD	Anno di edizione	2009
BIBH	Sigla per citazione	00039889
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Chariau J.
BIBD	Anno di edizione	1984
BIBH	Sigla per citazione	00039886
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2011
CMPN	Nome	Elisa Tosi Brandi

RVM	TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
-----	------------------------------------	--

RVMD	Data	2011
------	------	------

RVMN	Nome	Elisa Tosi Brandi
------	------	-------------------