



ID Samira: 155609
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: Capp0012
 Nome scelto: Ubaldi Gian Luigi
 Dati anagrafici: 1915/ 2005
 Qualifica: incisore/ pittore

| CD | CODICI | |
|------|------------------------|---------------------|
| TSK | Tipo scheda | AUT |
| AU | SCHEDA AUTORE | |
| AUT | AUTORE | |
| AUTN | Nome scelto | Ubaldi Gian Luigi |
| AUTA | Dati anagrafici | 1915/ 2005 |
| AUTC | Cognome | Ubaldi |
| AUTO | Nome | Gian Luigi |
| AUTL | Luogo di nascita | Como |
| AUTD | Data di nascita | 1945 |
| AUTX | Luogo di morte | Corenno Plinio (CO) |
| AUTT | Data di morte | 2005 |
| AUTU | Scuola di appartenenza | scuola italiana |
| AUTQ | Qualifica | incisore/ pittore |
| AN | ANNOTAZIONI | |

OSS

Osservazioni

DAL REPERTORIO DIGITALE DELL'INCISIONE ITALIANA CONTEMPORANEA DI BAGNACAVALLLO:
Incisore e pittore, è nato nel 1915 a Como. Ha studiato presso l'Accademia di Belle Arti di Brera con il maestro Aldo Carpi. La sua produzione è legata ai temi sacri e di argomento francescano, e questo lo portò a collaborare con il Vaticano. La tecnica prediletta è la xilografia, ma non disdegna anche l'acquaforte e la litografia. Produce 313 ex-libris, prevalentemente xilografici.