



ID Samira: 154163

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: FC025

Contenitore: Museo del Risorgimento "A. Saffi"

Numero di catalogo generale: 00000541

Oggetto: medaglia

Soggetto: (D) busto elmato di Vittorio Emanuele III a sinistra;
(R) figura di donna alata

Autore: Cambellotti Duilio Canevari Silvio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000541
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	medaglia
OGTT	Tipologia oggetto	commemorativa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	(D) busto elmato di Vittorio Emanuele III a sinistra; (R) figura di donna alata
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo del Risorgimento "A. Saffi"

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
-----	----------------------	--

DTSI	Da	1922
------	----	------

DTSF	A	1922
------	---	------

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
-----	----------------------	--

DTSI	Da	1920
------	----	------

DTSF	A	1922
------	---	------

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	

AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
------	----------------------------	----------

AUTN	Autore	Cambellotti Duilio
------	--------	--------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1876/ 1960
------	---------------------------------------	------------

AUT	AUTORE	
-----	--------	--

AUTR	Riferimento all'intervento	medaglista
------	----------------------------	------------

AUTN	Autore	Canevari Silvio
------	--------	-----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1893/ 1932
------	---------------------------------------	------------

EDT	EDITORI / STAMPATORI	
-----	----------------------	--

MT	DATI TECNICI	
----	--------------	--

MTC	Materia e tecnica	carta/ xilografia
-----	-------------------	-------------------

MTC	Materia e tecnica	legno
MTC	Materia e tecnica	bronzo/ coniazione
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	500
MISL	Larghezza	350
MISV	Varie	misure diploma con cornice: altezza 550//larghezza397//profondità 16
MISV	Varie	misure medaglia: diametro 32//altezza con nastrino 38
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	In un'unica cornice sono conservati il diploma cartaceo e la relativa medaglia bronzea. Il diploma (541a), a stampa con aggiunte scritte a mano (numero dell'atto, grado, nome cognome e patronimico del premiato, data e firma del ministro), è datato in basso "30 Maggio 1922". L'immagine a stampa mostra ai lati del testo due fasci littori che culminano con mani che sorreggono due Vittorie alate, mentre in alto, tra ceste di vimini e alte torri, emerge un volto femminile turrato e coronato d'alloro. In basso, fuori dalla cornice a stampa, è presente a sinistra una spiga di grano con accanto la firma del disegnatore (Duilio Cambellotti) e a destra quella dell'editore (Alfieri & Lacroix). All'interno della cornice, sotto la data, è invece impresso un timbro a secco del Ministero della Guerra. La medaglia (541b), incollata sulla sinistra del diploma, è esposta al diritto, ma risulta mancante del nastrino di seta . Essa mostra il busto di Vittorio Emanuele III con l'elmo e la divisa, rivolto verso sinistra e attorniato dall'iscrizione "GUERRA PER L'UNITA' D'ITALIA 1915 - 1918", divisa da rami di quercia fruttati.
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul diploma, fronte, fuori dalla cornice a stampa, in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	DVILIO CAMBELLOTTI
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul diploma, fronte, fuori dalla cornice a stampa, in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Editori Alfieri & Lacroix- Roma- Milano
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul diploma, fronte, al di fuori della cornice a stampa, in alto
ISRI	Trascrizione	Premilcuore
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	celebrativa
ISRP	Posizione	sulla medaglia, recto, nel giro
ISRI	Trascrizione	GVERRA/ PER L'VNITA'/ D'ITALIA/ 1915-18
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	timbro a secco
STMQ	Qualificazione	identificativo
STMI	Identificazione	Ministero della Guerra
STMD	Descrizione	Timbro impresso a secco di forma rotonda che riporta, nel giro, l'indicazione "MINISTERO DELLA GUERRA" e, al centro, l'immagine dello scudo crociato sabaudo sormontato da corona e sovrapposto al collare del Supremo Ordine della SS. Annunziata e a due paia di bandiere incrociate.

NSC

Notizie storico-critiche

Diploma e relativa "Medaglia Commemorativa della Guerra Italo-austriaca 1915-18", appartenuti al bracciante Luigi Pretolani. Nato a Terra del Sole il 3 marzo 1884, Pretolani combattè come soldato semplice nella 1478 Compagnia Mitragliatrici Fiat e morì a Fossalta di Piave il 23 giugno 1918. La xilografia del diploma (541a), datato 30 maggio 1922, è opera di Duilio Cambellotti (Roma, 14 maggio 1876 – Roma, 30 gennaio 1960), artista dallo spirito eclettico e multiforme, che si accostò con estrema libertà a tutte le forme delle arti figurative (di volta in volta fu pittore, scultore, architetto, scenografo, arredatore, illustratore, incisore, decoratore, ceramista). Convinto che l'arte dovesse essere rivolta all'intera società coinvolgendone tutti i prodotti, Cambellotti si dedicò alle arti applicate con grande entusiasmo senza trascurarne alcun aspetto. Fu tra i primi in Italia a farsi promotore delle teorie di William Morris e Henry Van De Velde, indirizzando la propria ricerca verso ogni tipo di sperimentazione tecnica. Tenne molti contatti con tutti gli esponenti più importanti del panorama artistico italiano a cavallo tra la fine dell'Ottocento e i primi del Novecento (da Balla a Boccioni a D'Annunzio) e la sua attività di illustratore, svolta per i più grandi editori (Bemporad, Alinari, Mondadori, De Fonseca, Notari), fu tra le più feconde ed innovative dell'epoca. La "Medaglia commemorativa della Guerra Italo-austriaca 1915-1918" (541b) fu concessa dal Regno d'Italia a tutti coloro che presero parte agli scontri della Prima Guerra Mondiale. Venne istituita, con il Regio Decreto n. 1241, solo il 29 luglio 1920, quando terminò anche l'impegno delle truppe italiane intervenute in Albania per la pacificazione di fazioni rivali. Il nastrino di seta, in questo caso mancante, è composto dal tricolore invertito ripetuto per sei volte, quindi appare pressoché identico a quello della ottocentesca "Medaglia commemorativa delle campagne delle Guerre d'Indipendenza": il conflitto Italo-austriaco era infatti considerato il naturale proseguimento delle lotte per l'indipendenza italiana. Il nastrino poteva essere poi completato dalle fascette bronzee a ricordo degli anni di impiego operativo: "1915", "1916", "1917", "1918", "Albania 1919" e "Albania 1920". Il retro della medaglia, in questo caso non visibile in quanto l'oggetto è direttamente incollato sul diploma, mostra la Vittoria Alata, portata in trionfo dai soldati italiani su un piedistallo formato da scudi da trincea; nel giro si legge la scritta "CONIATA NEL BRONZO NEMICO": il decreto istitutivo dell'onorificenza prevedeva difatti che essa fosse "fusa col bronzo delle artiglierie tolte al nemico" durante la Prima Guerra Mondiale. Disegnata dallo scultore Silvio Canevari (Viterbo, 1893- Roma, 1931), l'onorificenza fu coniata presso diversi stabilimenti: se ne conoscono esemplari prodotti da Mario Nelli, dai Fratelli Liori & Castelli, da Sacchini e da Stefano Johnson.

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Guglielmo Mario
------	--------	-----------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2012
------	------	------

CMPN	Nome	Caponera D.
------	------	-------------

AN	ANNOTAZIONI
----	-------------