



ID Samira: 154072
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC025
 Contenitore: Museo del Risorgimento "A. Saffi"
 Numero di catalogo generale: 00000365
 Oggetto: diploma
 Autore: De Carolis Adolfo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000365
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	diploma
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo del Risorgimento "A. Saffi"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	Sala Prima Guerra Mondiale, n. 111
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1918
DTSV	Validità	post
DTSF	A	1918
DTSL	Validità	post
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTN	Autore	De Carolis Adolfo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1874/ 1928
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ xilografia
MTC	Materia e tecnica	cartoncino
MTC	Materia e tecnica	legno/ doratura/ pittura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	347
MISL	Larghezza	255
MISV	Varie	con cornice: altezza 483// larghezza 304// profondità 25
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto

STC STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC	Stato di conservazione	mediocre
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Xilografia su carta con aggiunte scritte a mano (numero del brevetto, grado, nome, cognome e patronimico del premiato, firma del ministro della Guerra), che rappresenta la personificazione dell'Italia, seduta in trono, che omaggia con corone di alloro e quercia le bandiere poste ai lati; sopra di lei il cartiglio che riporta la dedica della medaglia è sormontato dall'aquila sabauda ed è avvolto alle colonne del trono, da cui si dipartono rami di quercia. In basso a sinistra, fuori dalla cornice a stampa è presente l'indicazione dell'editore (Alfieri & Lacroix), mentre all'interno della cornice a stampa, in basso a destra, appare la firma del disegnatore (Adolfo De Carolis).
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	fronte, all'interno della cornice a stampa, in basso a destra
ISRI	Trascrizione	A. DE-CAROLIS
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	fronte, fuori dalla cornice a stampa, in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	Editori Alfieri & Lacroix- Roma-
STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC	Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
STMQ	Qualificazione	commerciale
STMD	Descrizione	Timbro a inchiostro in cornice quadrangolare che riporta la scritta "M. BARBIERI E FIGLIO/ MONTATURE FOTOGRAFICHE/ IMPRESSIONI in ORO/ FIRENZE/ Via Zannetti 8-"
STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC	Classe di appartenenza	timbro a secco
STMQ	Qualificazione	identificativo

STMI Identificazione Ministero della Guerra

STMD Descrizione

Timbro impresso di forma rotonda che riporta nel giro la scritta "IL MINISTERO DELLA GUERRA" e al centro lo stemma sabauda sormontato da corona e collocato su quattro bandiere incrociate.

NSC Notizie storico-critiche

Diploma per la concessione della Medaglia a Ricordo della Guerra Europea MCMXIV-MCMXVIII ("Medaglia interalleata della Vittoria") conferito a Italo Stegher (28 maggio 1894- 25 agosto 1917). Nato a Civitavecchia, Italo Stegher risulta residente a Forlì dal 1905. Partecipò alla Prima Guerra mondiale, quale Capitano del 208° Reggimento Fanteria, morendo sull'Altopiano della Bainsizza il 25 agosto del 1917: fu colpito con una pugnala alla testa durante un'incursione notturna di soldati austriaci, penetrati nelle nostre linee travestiti da soldati italiani. Fu decorato anche con la Medaglia d'argento al Valore Militare il 10 maggio 1916 perchè, seppur ferito durante un bombardamento nei pressi di Rovereto, tornò non appena medicato al comando della propria compagnia; per aver combattuto eroicamente nello scontro che lo portò alla morte fu invece decorato con la Medaglia d'oro al Valor Militare il 25 agosto 1917. Insieme ad altri cimeli conservati nella vetrina sottostante, la stampa fu donata dalla sorella del capitano in data non accertata. La xilografia è opera di Adolfo De Carolis (Montefiore dell'Aso, 6 gennaio 1874 – Roma, 7 febbraio 1928), pittore, incisore, illustratore, xilografo e fotografo, protagonista dell'arte italiana idealista e simbolista fra Otto e Novecento. Alla sua vasta produzione artistica, De Carolis unì anche la collaborazione a riviste letterarie e artistiche e l'illustrazione, con disegni e xilografie, di opere di grandi letterati, quali Gabriele D'Annunzio e Giovanni Pascoli.

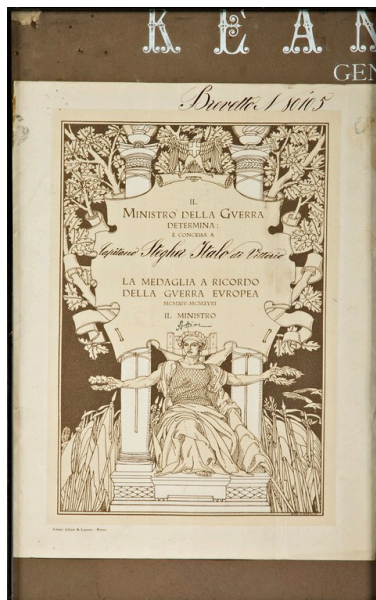
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE		
CMP	COMPILAZIONE		
CMPD	Data	2011	
CMPN	Nome	Caponera D.	
AN	ANNOTAZIONI		