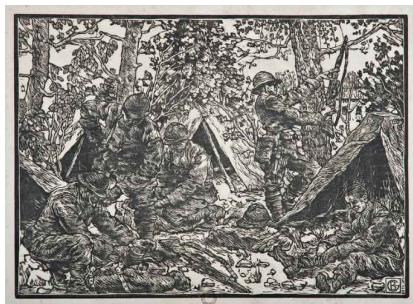




ID Samira: 154042
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FC025
 Contenitore: Museo del Risorgimento "A. Saffi"
 Numero di catalogo generale: 00000356
 Oggetto: stampa
 Soggetto: bivacco di Soldati
 Autore: Barbieri Luigi Giovanni detto Gino Barberi

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000356
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	bivacco di Soldati
SGTT	Titolo	Vita di trincea
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo del Risorgimento "A. Saffi"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Gaddi

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Garibaldi, 96
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	Sala VIII (Prima Guerra Mondiale), n. 334
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	Sala Guerra 15-18, n. 24
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1915
DTSF	A	1918
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
AUTN	Autore	Barbieri Luigi Giovanni detto Gino Barberi
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1885/ 1917
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	235
MISL	Larghezza	320
MISV	Varie	con cornice: altezza 372// larghezza 480// profondità 22
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Xilografia su carta rappresentante una scena di vita al fronte durante la prima guerra mondiale: in un bosco tra le tende da campo, cinque soldati si dedicano a varie attività: chi carica il fucile, chi prepara lo zaino, chi ne approfitta per riposarsi.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	su etichetta cartacea incollata sull'angolo in basso a sinistra del vetro
ISRI	Trascrizione	SALA GUERRA 15-18/ 24
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	timbro a inchiostro
STMQ	Qualificazione	di proprietà
STMI	Identificazione	Gabinetto delle Stampe di Forlì
STMD	Descrizione	Timbro a inchiostro nero di forma rotonda che riporta nel giro la scritta in maiuscolo "GABINETTO STAMPE FORLÌ"
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	monogramma
STMQ	Qualificazione	autorale
STMI	Identificazione	Gino Barbieri
STMD	Descrizione	Monogramma inciso, posto all'interno di un quadrato, in cui la B di Barbieri è inscritta all'interno della G di Gino.
NSC	Notizie storico-critiche	In basso a destra è presente il monogramma dell'incisore Luigi Giovanni Barbieri, generalmente conosciuto come Gino. Nato a Cesena il 26 novembre 1884, fu famoso soprattutto per la sua attività di xilografo, ma fu anche pittore e acquafortista (come pittore collaborò, ad esempio, con Adolfo De Carolis, suo maestro all'Accademia di Firenze, nella decorazione del Palazzo del podestà in Bologna). Scoppiata la prima guerra mondiale, si arruolò come volontario nella brigata "Toscana" e partì per il fronte. Qui continuò a disegnare e dipingere, realizzando anche xilografie (come quella in esame), in cui con linee veloci e mosse egli testimoniò l'esperienza della prima

guerra mondiale con lucidità e penetrante incisività. Trovò la morte eroicamente a Melette di Gallio sul Monte Zomo (provincia di Vicenza), il 17 novembre 1917.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2011

CMPN Nome Caponera D.

AN ANNOTAZIONI