



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0300024
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	San Girolamo
SGTT	Titolo	San Girolamo scrivente
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Pieve di Cento

PVCL Località Pieve di Cento

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT Tipologia museo

LDCN Contenitore Pinacoteca Civica "Graziano Campanini"

LDCC Complesso monumentale di appartenenza ex scuole elementari

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via Rizzoli, 2

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 3588

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVII

DTZS Frazione di secolo primo quarto

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1626

DTSV Validità ca.

DTSF A 1626

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Monti Giovanni Battista

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1610 ca./ 1657

AUTH Sigla per citazione 30690708

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	198
MISL	Larghezza	101
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DES0 Indicazioni sull'oggetto

San Girolamo è ritratto nell'atto di tradurre la Bibbia in testi greci appoggiato su uno scrittoio, o meglio altare, decorato con un bassorilievo monocromo con protagonista il Diavolo, allusione alla tentazione della carne avuta dal Santo. Sull'altare una clessidra, simbolo della caducità delle cose materiali, il crocifisso, il leone animale simbolo del Santo, e la lettera per Papa Damaso I. A terra i due libri rappresentano il valore delle Antiche Scritture, il sasso la penitenza, il cranio la vanitas ed il cappello da cardinale la carica riconducibile al Santo rispetto la Legenda Aurea di Jacopo da Varagine. Il paesaggio di sfondo è composto da un edificio che richiama Roma, città dalla quale il Santo si allontana, e le rovine che alludono alla decadenza del paganesimo (Rossoni E.). Il pannello sul tronco, riconducibile alla veste del cardinale, è utilizzato allo stesso modo dal Guercino nell'affresco "Venere allatta Amore" del 1615 presso la Pinacoteca di Cento (Gozzi F.). Il dipinto è collocato all'interno della cornice originale seicentesca. L'opera, inizialmente attribuita a Girolamo da Treviso per mancanza di documenti e l'errata lettura delle iscrizioni, viene ricondotta ad un ambiente emiliano vicino a Ferrara da Gozzi F. L'esecuzione è molto curata nei dettagli come fossero realizzati da un miniatore.

ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	Sul gradino dello scrittoio, vicino al piede del Santo
ISRI	Trascrizione	G. B. M. PIN. TARVISIIS
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRP	Posizione	Sulla lettera collocata sull'altare
ISRI	Trascrizione	Beatis.mo et in Christo Pri./ Damasio Papa/ Romae

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	didascalica
ISRP	Posizione	Sulla pagine del libro su cui scrive il Santo
ISRI	Trascrizione	de secunda / quod dicit

NSC Notizie storico-critiche

L'attribuzione a Giovanni Battista Monti è dovuta all'interpretazione dell'iscrizione "G.B.M." tenendo in considerazione un documento che testimonia la realizzazione di un dipinto con San Girolamo per la Collegiata di Pieve di Cento. Non esistendo informazioni sull'artista non si possono fare considerazioni certe sulla sua biografia e sulle sue opere.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1844
BIBH	Sigla per citazione	S07/00000001
BIBN	V., pp., nn.	p. 75

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Landi G.
BIBD	Anno di edizione	1877
BIBH	Sigla per citazione	S07/00000073
BIBN	V., pp., nn.	p. 344

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Riccomini E.
BIBD	Anno di edizione	1969
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000101
BIBI	V., tavv., figg.	tavv. II, 28

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Atti G.
BIBD	Anno di edizione	1983
BIBH	Sigla per citazione	S42/00000020
BIBN	V., pp., nn.	p. 112

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	D'Amico R./ Gozzi F.
BIBD	Anno di edizione	1985
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000228
BIBN	V., pp., nn.	pp.51, 76-78
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 8

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	2004
BIBH	Sigla per citazione	00039663
BIBN	V., pp., nn.	99. 72-73
BIBI	V., tavv., figg.	tavv. 11-11a, fig. 29

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Magnani G./ Baraldi S.
BIBD	Anno di edizione	1979
BIBH	Sigla per citazione	00039867

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2011
CMPN	Nome	Ramponi G.