



ID Samira: 152457  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA050  
 Località: Faenza  
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza  
 Numero di catalogo generale: 30140  
 Oggetto: tessuto  
 Soggetto: soggetto mitologico

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	30140	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	tessuto	
OGTV	Identificazione	frammento	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	soggetto mitologico	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	RA	
PVCC	Comune	Faenza	
PVCL	Località	Faenza	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Viale Baccharini, 19

LDCM Denominazione raccolta Precolombiana

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 30140

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo secc. VIII/ X

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 700

DTSF A 999

ADT Altre datazioni Orizzonte Medio, VIII/ X sec.

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB AMBITO CULTURALE**

ATBD Denominazione cultura Wari-Provinciale, costa meridionale, Perù

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica lana operata/ trame supplementari

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 14

MISL Larghezza 20

MISV Varie riduzione: 12x12, 24x12

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione discreto

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione mediocre

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO      Indicazioni sull'oggetto

Frammento di tessuto doppio operato con motivi decorativi felinici in rosso e giallo. E' raffigurato, ripetuto entro riquadri rettangolari su 2 file, il motivo rampante dell'"angelo" con testa felinica (Art Andes, figg. 6,10-11); la figura felinica rampante è caratterizzata da fauci aperte, "corno" superiore a forma di gancio, occhio circolare, orecchie erette e piumaggio posteriore alare. Ricami a pallina verde e gialla alternate sulla coda del felino con alternanza differenziata (abab, abab, abab, baba, abab). Tessuto semplice reticolare di lana operata, decorato con trame supplementari ad 1 dritto, con aggiunti piccoli elementi ricamati sulla superficie. Ordito e trama in auchenide a 2 capi (Z-2S) sia per la tela base di colore giallo, sia per i motivi a filo rosso e verde.

NSC      Notizie storico-critiche

La figura dell'"angelo" o "attendente", deriva dalle simili figure scolpite sulla Porta del Sole di Tiahuanaco ai lati della Divinità Principale ("dio dell'arco"); la sua origine costiera è radicata anche nello stile Conchopata degli inizi dell'Orizzonte Medio (Menzel, pp. 60-73), che troverà diffusione nel periodo dell'espansione di Huari, imponendosi in modo particolare nell'Iconografia della costa centro-meridionale.

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAT      Note      vista

FTAZ      Nome file



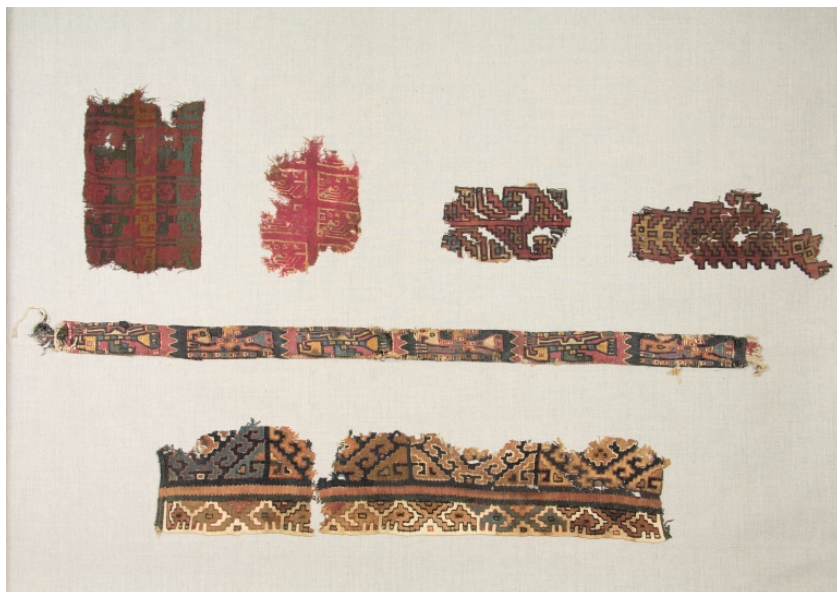
FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista generale cassetto 11A

FTAZ Nome file



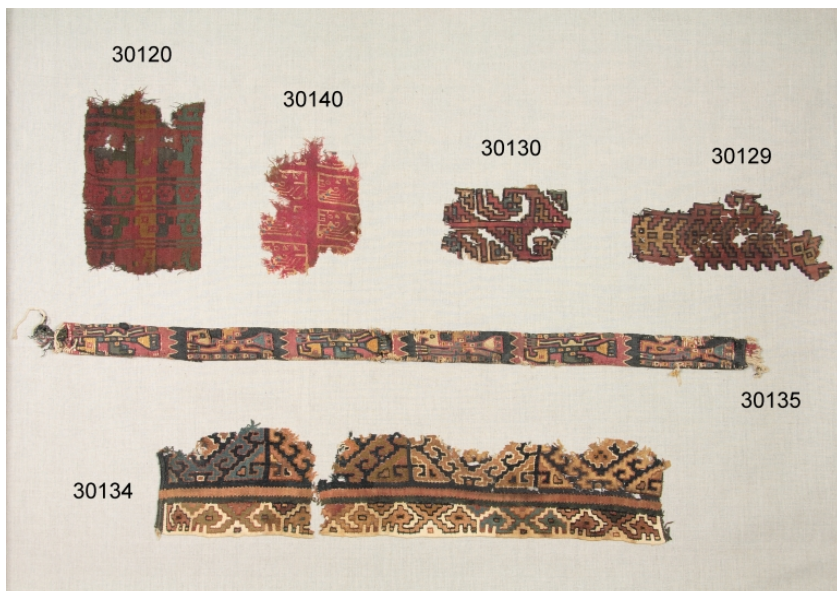
#### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista generale cassetto 11A

FTAZ Nome file



#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore D'Harcourt R.

BIBD	Anno di edizione	1977
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00000420
BIBI	V., tavv., figg.	f. 8

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Art Andes
BIBD	Anno di edizione	1983
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00000448
BIBI	V., tavv., figg.	ff. 6, 10-11

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Menzel D.
BIBD	Anno di edizione	1964
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00000441
BIBN	V., pp., nn.	pp. 60-73

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Jiménez Díaz M. J./ Sagaseta A. A./ Batalla Rosado J. J.
BIBD	Anno di edizione	2004
BIBH	Sigla per citazione	00040362
BIBN	V., pp., nn.	p. 490, n. 114

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Guida sezione
BIBD	Anno di edizione	2015

BIBH Sigla per citazione 00040505

BIBN V., pp., nn. p. 73, n. 16

**MST MOSTRE**

MSTT Titolo I tessuti come scrittura. Una raccolta precolombiana del MIC

MSTL Luogo Rimini

MSTD Data 2008

**MST MOSTRE**

MSTT Titolo I tessuti come scrittura. Una raccolta precolombiana del MIC

MSTL Luogo Faenza, MIC

MSTD Data 2008

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 1999

CMPN Nome Guarnotta A.

**AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD Data 2023

AGGN Nome Guarnotta A.