



ID Samira: 152454
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Località: Faenza
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 30137
 Oggetto: borsa per coca
 Soggetto: soggetto geometrico-logografico

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	30137
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	borsa per coca
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	soggetto geometrico-logografico
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccharini, 19

LDCM Denominazione raccolta Precolombiana

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	30137
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. XIII/ XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1200
DTSF	A	1599
ADT	Altre datazioni	Orizzonte Recente, XIII/ XVI sec.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	cultura Chancay/ Chancay-Inca, costa centrale, Perù
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	lana tela semplice/ bande ad arazzo
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	16.5
MISL	Larghezza	14.5
MISV	Varie	riduzione: 9x12
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	mediocre
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Indicazioni sull'oggetto

Borsina in tessuto operato con trame supplementari: disegno a motivi geometrici di rombi in marrone e bianco. Vi sono due nappe a decorare gli angoli inferiori della borsa. La decorazione è ottenuta in tricromia, ed è costituita da 2 fasce decorate al loro interno da due bande: il fregio interno è costituito da una serie continua di rombi traslati con punto centrale che richiamano lo specifico motivo incaico tocapu del diamante, con punteggiatura sopra e sotto; sopra e sotto entrambe le bande, sono presenti 2 strisce monocrome di colore bianco e marrone; i due angoli inferiori sono ornati da nappine di colore giallo. Colori: bianco, marrone, bruno chiaro; nero e giallo (nappine). Tessuto di lana operato, con parte centrale in tela semplice e bande ad arazzo. Due nappe di filato giallo torto a S fermate con avvolgimento di filato giallo chiaro e filo rosso: una nappa è doppia. Ordito e trama in auchenide a 2 capi (Z-2S).

NSC Notizie storico-critiche

La borsina (chuspa, Ke.) faceva parte del corredo sia maschile che femminile, ed era generalmente utilizzata per conservarvi le foglie di coca; quale offerta funebre, veniva appesa al fardo tramite la funicella.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista recto

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAT Note CD 289

FTAZ Nome file



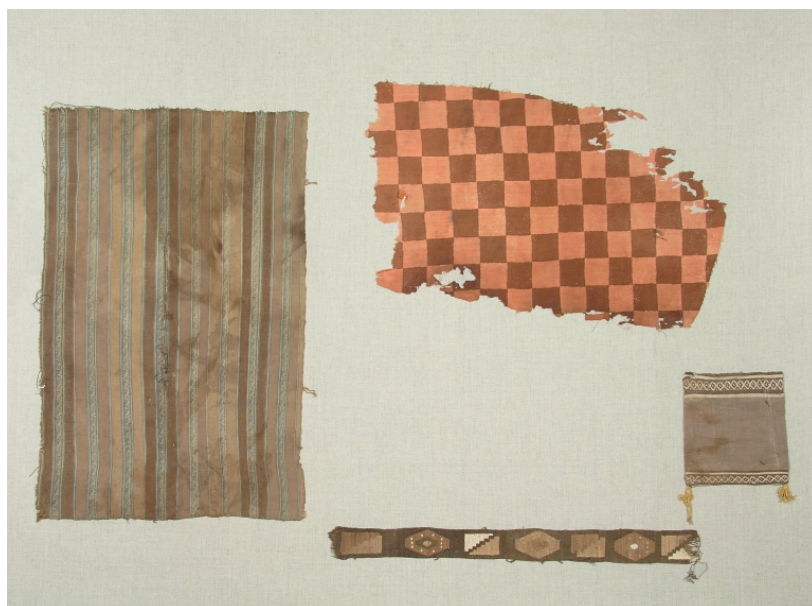
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista generale cassetto 2B

FTAZ Nome file



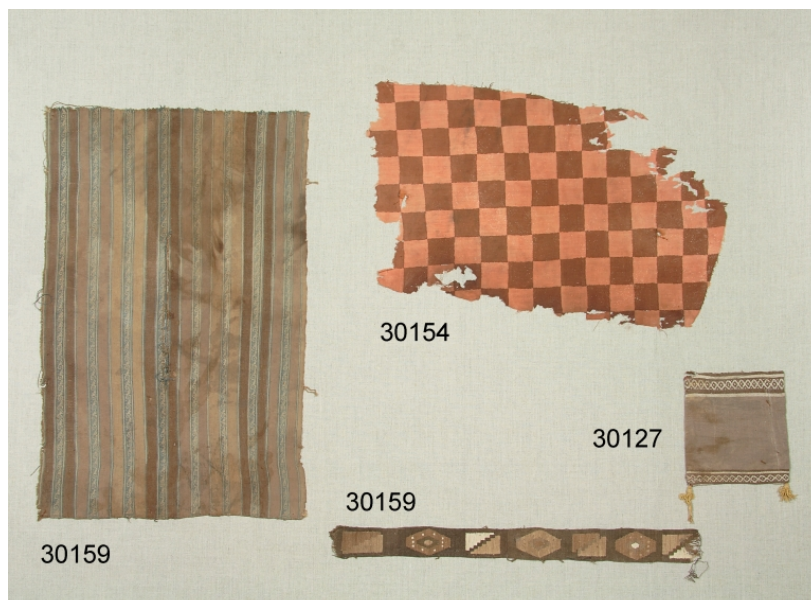
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena

FTAT Note vista generale cassetto 2B

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Aztechi, Maya, Inca
BIBD	Anno di edizione	2018
BIBH	Sigla per citazione	00042453
BIBN	V., pp., nn.	p. 74

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	I tessuti come scrittura. Una raccolta precolombiana del MIC
MSTL	Luogo	Rimini
MSTL	Luogo	Faenza, MIC
MSTD	Data	2008

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Aztechi, Maya, Inca e le culture dell'antica America
MSTL	Luogo	Faenza, MIC
MSTD	Data	2018-2019

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1999
------	------	------

CMPN	Nome	Guarnotta A.
------	------	--------------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2023
------	------	------

AGGN	Nome	Guarnotta A.
------	------	--------------