



ID Samira: 152437
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA050
 Località: Faenza
 Contenitore: Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
 Numero di catalogo generale: 30120
 Oggetto: tessuto
 Soggetto: soggetto mitologico

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	30120	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	tessuto	
OGTV	Identificazione	frammento	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	soggetto mitologico	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	RA	
PVCC	Comune	Faenza	
PVCL	Località	Faenza	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Viale Baccharini, 19

LDCM Denominazione raccolta Precolombiana

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 30120

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo secc. VIII/ X

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 700

DTSF A 999

ADT Altre datazioni Orizzonte Medio epoche 3-4, VIII/ X sec.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione cultura Wari, costa centrale, Perù

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica lana tessuto operato/ orditi complementari

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 26.5

MISL Larghezza 16.5

MISV Varie riduzione: 30x12

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione mediocre

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

Borsina decorata con serpenti, auchenidi e teste trofeo, racchiusi entro una griglia geometrica. La decorazione è disposta, in sequenze traslate, all'interno di 5 bande orizzontali separate tra loro da filetti; la prima banda dall'alto reca un motivo continuo con rettangoli e cerchi all'interno (serpente?); la seconda, la più ampia, è decorata con motivi di quadrupedi, possibilmente lama; la terza reca una serie di teste (teste-trofeo) umane, motivo che si ripete anche nella quarta, ma di maggiori dimensioni; la quinta riprende con motivi zoomorfi. I colori impiegati sono verde, ardesia, rosso e giallo. Tessuto operato a orditi complementari a 2 dritti, il rovescio presenta i colori invertiti; ordito e trama in auchenide a 2 capi (Z-2S), la trama nei colori verde, ardesia, rosso e giallo.

NSC Notizie storico-critiche

Nell'insieme predominano la linea retta e gli angoli vivi, mentre le bande di colore seguono, nella loro disposizione cromatica, un asse di simmetria verticale e marcano la composizione quadripartita del piano, caratteristica dell'Orizzonte Medio che ritroviamo anche nell'Orizzonte Recente quale elemento decorativo e di conformazione geodetica del Tawantinsuyu incaico (Milla Euribe, p. 53 nn. 96-97, p. 76 n. 234).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Giacometti Elena
FTAT Note vista generale cassetto 11A

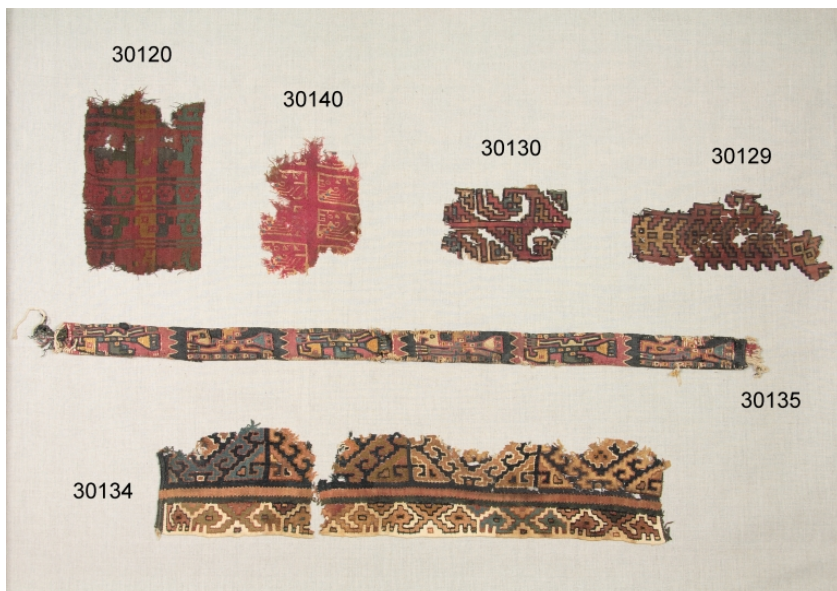
FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata
FTAA Autore Giacometti Elena
FTAT Note vista generale cassetto 11A

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto
BIBA Autore Desrosiers S./ Pulini I.

BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00000419
BIBN	V., pp., nn.	n. 44

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	D'Harcourt R.
BIBD	Anno di edizione	1977
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00000420
BIBI	V., tavv., figg.	tav. 21A

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Milla Euribe Z.
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	MIC/00000422
BIBN	V., pp., nn.	p. 53 nn. 96-97, p. 76 n. 234

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	I tessuti come scrittura. Una raccolta precolombiana del MIC
MSTL	Luogo	Rimini
MSTD	Data	2008

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	I tessuti come scrittura. Una raccolta precolombiana del MIC
MSTL	Luogo	Faenza, MIC
MSTD	Data	2008

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1999
------	------	------

CMPN	Nome	Guarnotta A.
------	------	--------------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2023
------	------	------

AGGN	Nome	Guarnotta A.
------	------	--------------