



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-RE002
NCI	Identificativo Samira	152227
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	seminario
OGTD	Denominazione	Seminario vescovile
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Reggio Emilia
PVCI	Indirizzo	viale Timavo 93

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Manfredini Enea
RE	NOTIZIE STORICHE	
REN	NOTIZIA	
RENR	Riferimento	intero bene
RENS	Notizia sintetica	progetto e costruzione
RENN	Notizia	<p>Lo schema dell'edificio è molto semplice: due corpi di fabbrica paralleli a esposizione unica a sud, sono destinati il primo alla vita interna del collegio, il secondo alle attività organizzative che hanno diretto contatto con l'esterno. L'atrio collega i due corpi e sullo stesso asse dell'atrio si trovano le cappelle. Sono due chiese sovrapposte di mq. di superficie diversa che assolvono le esigenze delle sezioni del Seminario: una per i ginnasiali, l'altra per i teologi. Collegate al grande complesso del Seminario come funzione, sono elemento architettonico indipendente. Due ordini di portali in cemento armato costituiscono la struttura fondamentale. Gli spazi a valenza pubblica ivi presenti sono costituiti dall'atrio di ingresso, dal refettorio, dal sistema delle chiese sovrapposte, dall'aula magna, dalle cale centrali e dal complesso dei deambulatori di piano terra. Gli spazi esterni, entro la forma della pianta a H, sono coltivati a giardino. Si tratta di un'opera che ci consente di misurare dal vero il salto operato da Manfredini nella direzione di una volontà, solo più tardi conclamata, di affievolire l'uso del "linguaggio moderno" fino a stemperarlo totalmente nell'aura neorealista e farlo anche "altro".</p>
RENF	Fonte	da Giuliano Gresleri, "La sospensione premeditata delle forme", in Enea Manfredini, Architetture 1939-1989, cat. mostra, Electa, Milano, 1989, p. 9
REL	CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS	Secolo	XX
RELI	Data	1946
REV	CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX Genere documentazione allegata
FTAN Codice identificativo RE002-01
FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Seminario vescovile

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata
FTAN Codice identificativo RE002-02
FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Seminario vescovile

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo RE002-03

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Seminario vescovile

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo RE002-04

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Seminario vescovile

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo RE002-05

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Seminario vescovile

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo RE002-06

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Seminario vescovile

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo RE002-07

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Seminario vescovile

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo RE002-08

FTAP Tipo fotografia digitale



FTAZ Nome file

FTAY Didascalia Seminario vescovile

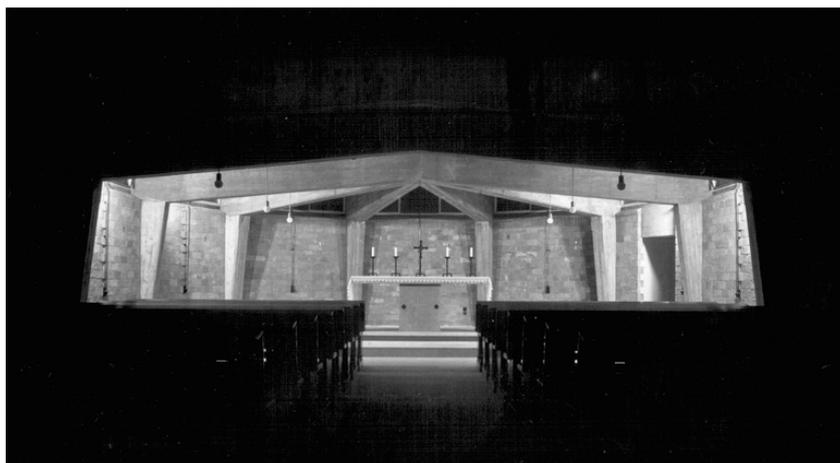
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo RE002-09

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Seminario vescovile