



Identificativo Samira: 152163
 Numero di catalogo generale: AM-RA073
 Definizione tipologica: casa
 Denominazione: Casa unifamiliare del ceramista Carlo Zauli
 Provincia: RA
 Comune: Faenza

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-RA073
NCI	Identificativo Samira	152163
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	casa
OGTD	Denominazione	Casa unifamiliare del ceramista Carlo Zauli
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Faenza
PVCI	Indirizzo	via Firenze
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Giordani Pierluigi

RE	NOTIZIE STORICHE	
REN	NOTIZIA	
REN R	Riferimento	intero bene
REN S	Notizia sintetica	progetto e costruzione
REN N	Notizia	<p>La casa è commissionata da Carlo Zauli, noto scultore ceramista faentino, all'amico architetto Piero Giordani. L'edificio rivela la componente umana sempre presente negli interventi di quest'ultimo, resa concreta attraverso il colloquio aperto e continuo con il committente e con il costruttore, strumento fondamentale per il progetto. La casa si presenta come un edificio inserito nella tradizione costruttiva e tipologica, tipica della Romagna. La cura della relazione dell'edificato con l'ambiente intorno, si vede anche nel nell'intonaco bianco che riveste interamente la casa, a ricordare i gres faentini prodotti da Zauli. L'aspetto concreto che ne deriva trasmette, da una parte, la volontà di riferirsi al contesto, dall'altra, l'immagine di un'abitazione autonoma. Casa Zauli si caratterizza per le sue dimensioni e per la distonia delle semplici articolazioni volumetriche che la compongono, le cui stesure pulite e chiare definiscono nell'atmosfera marcature elementari. Sebbene rappresenti un'architettura semplice, che rispetta la linea voluta dal committente con un linguaggio ispirato al quotidiano, è priva di qualsiasi riferimento all'architettura vernacolare. Il programma dell'abitazione è manifestamente concordato con il committente, così che l'opera si manifesta chiara e accurata, senza pretese in ogni suo aspetto: nel suo dimensionamento, nei materiali e nella distribuzione spaziale.</p>
REN F	Fonte	Architetture del secondo Novecento - Mibact - Matteo Sintini, Ilaria Cattabriga
REL	CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
REL S	Secolo	XX
REL I	Data	1973
REV	CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTA X	Genere	documentazione allegata
FTA N	Codice identificativo	RA073-01
FTA P	Tipo	fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo RA073-02

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	RA073-03
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	RA073-04
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file

