



Identificativo Samira: 152113
 Numero di catalogo generale: AM-RA023
 Definizione tipologica: edifici con appartamenti
 Denominazione: Condominio verde
 Provincia: RA
 Comune: Ravenna

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-RA023
NCI	Identificativo Samira	152113
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	edifici con appartamenti
OGTD	Denominazione	Condominio verde
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Ravenna
PVCI	Indirizzo	via Montanari 54
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Naglia Danilo

RE	NOTIZIE STORICHE	
REN	NOTIZIA	
REN R	Riferimento	intero bene
RENS	Notizia sintetica	progetto e costruzione
RENN	Notizia	<p>L'edificio, commissionato da Giovanni Golfari, Leo Della Casa e Secondo Foschini, cerca, nell'intento del progettista e dei committenti, di fornire una risposta alla crescita urbana della città, ripensando al modello del condominio per abitazioni, tipo edilizio attraverso cui, inevitabilmente, si realizza lo sviluppo dei quartieri residenziali, anche turistici, sotto la spinta dei piani di urbanizzazione avviati a partire dal 1962 e in seguito revisionati negli anni Settanta. L'edificio presenta una pianta a croce di circa 760 mq, che si ripete con minime e poco rilevanti variazioni per tutti e quattro i piani su cui si sviluppa l'edificio. Dalla forma molto elaborata e complessa, la planimetria dell'edificio si basa su un'abile composizione di elementi rettangolari, avanzati e arretrati efficacemente dall'architetto, nel tentativo di creare un senso di movimento e ritmo alla composizione. I balconi sporgenti sono di forma rettangolare, ma non rispettano del tutto la regola di ortogonalità che pervade l'intero progetto e presentano un angolo smussato. In pianta il fulcro centrale dell'edificio, dal quale dipendono tutti gli alloggi, è la grande scala racchiusa in un vano ottagonale che assume un aspetto autonomo, quasi una parte a se stante del condominio ben visibile anche dall'esterno. Seppur distaccato nettamente dalle quattro ali in cui sono distribuite le residenze, una per ogni lato per un totale di sedici appartamenti, il volume del vano scala costituisce, al tempo stesso, l'elemento compositivo di collegamento tra le varie parti. Assunti dunque alcuni punti fermi nello sviluppo dell'impianto planimetrico, i punti cardinali sono divenuti elementi secondari. Il sole infatti viene schermato dai rami degli alberi, fino alla copertura. Ogni alloggio si configura in una cieca e un'altra quasi interamente aperta sui grandi balconi. Alcune pareti, poi, sono volutamente progettate per essere esposte a nord e ogni appartamento ha tre orientamenti, questa soluzione permette all'architetto di garantire in ogni momento della giornata una condizione favorevole di esposizione. La luce gioca di conseguenza un ruolo fondamentale nell'intero progetto, intesa come elemento di confort per l'abitante, attenzione costante nel lavoro dell'architetto. Ne risulta una composizione volumetrica controllata ed equilibrata, sottolineata dal colore verde pallido dell'intonaco che ricopre l'intero involucro dell'edificio, da cui deriva il nome. La scelta della tinteggiatura, come il progetto del giardino che circonda il condominio, rappresenta un chiaro riferimento alla volontà di preservare gli elementi naturali</p>

arborei, come visto, anche funzionali al benessere interno delle abitazioni.

RENF Fonte Architetture del secondo Novecento - Mibact - Matteo Sintini, Ilaria Cattabriga

REL CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS Secolo XX

RELI Data 1970

REV CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo RA023-01

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Condominio verde