



Identificativo Samira: 152019
 Numero di catalogo generale: AM-PR123
 Definizione tipologica: cinema
 Denominazione: Cinema Centrale
 Provincia: PR
 Comune: Salsomaggiore Terme

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-PR123
NCI	Identificativo Samira	152019
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	cinema
OGTD	Denominazione	Cinema Centrale
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Salsomaggiore Terme
PVCI	Indirizzo	piazzale Berzieri
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
RE	NOTIZIE STORICHE	

REN NOTIZIA		
RENS	Notizia sintetica	progetto e ristrutturazione
RENN	Notizia	L'ex cinema Centrale nasce come fabbricato liberty di pregevole qualità, affacciato sull'importante Piazza Berzieri di Salsomaggiore Terme, progettato dall'ingegnere capo del Comune di Salsomaggiore Guido Tirelli e inaugurato il 31 ottobre del 1914. Da Il Gazzettino di Salsomaggiore del 29 ottobre 1914: "Lo stile esterno del nuovo fabbricato è rinascimentale liberamente sviluppato con accenni per la policromia delle decorazioni allo stile lombardo. Nell'interno, la sala d'accesso e il vano della scala accennano, con maggior rilievo, allo stile lombardo; il salone invece degli spettacoli è un puro stile cinquecento. Questo salone è davvero importante per la ricchezza di decorazioni reali, disposte con disegno ben concepito e armonicamente perfetto." Era caratterizzato da una bellissima cupola sormontata da una statua che raffigurava la dea della luce con in mano una fiaccola, realizzata da Alberto Bazzoni. Sopra la cupola c'era un motto latino "Lux vita est". Nel 1951, su progetto dell'architetto Vittorio Gandolfi, viene ristrutturato e trasformato in un moderno cinema, demolendo la torre liberty d'angolo, sovralzandolo e aumentandone la capienza. Il cinema è rimasto in funzione fino al 1970. Successivamente viene chiuso ed il suo abbandono determina motivo di degrado per l'intera Piazza. Nel 2006, su progetto dell'Architetto Mario Scaffardi, viene demolito per far posto ad una serie di negozi e studi per professionisti.
RENF	Fonte	Fonte immagini: recsarchitects.com; vecchiasalso.altervista.org
REL CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO		
RELS	Secolo	XX
RELI	Data	1951
REV CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE		
REVS	Secolo	XX
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	PR123-01
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Il cinema centrale prima della demolizione

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo PR123-03

FTAP Tipo fotografia b.n.

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Il cinema centrale in una cartolina d'epoca

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo PR123-04

FTAP Tipo fotografia b.n.

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia

Piazzale Berzieri in una cartolina del '54, sullo sfondo il cinema centrale ristrutturato da Gandolfi