



Identificativo Samira: 152015
 Numero di catalogo generale: AM-PR119
 Definizione tipologica: piano di riqualificazione urbana
 Denominazione: Restauro della Rocca e sistemazione del Parco
 Provincia: PR
 Comune: Noceto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-PR119
NCI	Identificativo Samira	152015
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	piano di riqualificazione urbana
OGTD	Denominazione	Restauro della Rocca e sistemazione del Parco
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Noceto
PVCI	Indirizzo	piazza Garibaldi
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Zermani Paolo

AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
RE	NOTIZIE STORICHE	
REN	NOTIZIA	
RENS	Notizia sintetica	restauro e riqualificazione

RENN Notizia

Il territorio di Noceto, dalla Via Emilia a Medesano ha costituito un nodo rilevante per i percorsi giubilari, ancora oggi segnato, oltrech  dal passaggio della Strada detta "Il Cammino", analogamente al "Camino" di Santiago de Compostela, dai tre Castelli di Castelguelfo, Noceto, Costamezzana e dagli Oratori di S. Lazzaro e Sanguinaro. L'importanza di questo frammento viario   particolarmente significativa per la sua funzione di raccordo tra il tracciato della via Francigena corrispondente alla Via Emilia, l'area collinare, l'Appennino. La Rocca di Noceto, collocata nel centro storico del paese, costituisce il Monumento pi  rilevante del territorio comunale. Ascrivibile all'originario sistema dei castelli pallaviciniani cresciuti attorno al 1000 e successivamente divenuta propriet  rossiana ha subito evidenti trasformazioni per iniziativa di Pier Maria Rossi nella seconda met  del Quattrocento. Il progetto di restauro ha mirato a restituire al Parco e alle sale poste al suo livello una continuit  relazionata ed accessibile, resa negletta dai lavori che, negli anni Cinquanta, avevano trasformato il Parco in una balera. Il progetto, demoliti i corpi incongrui costruiti nel dopoguerra nonch  i muri in mattoni seminuovi e sassi posticci, ha visto una riorganizzazione delle relazioni tra i vari livelli che consentisse in primo luogo, di ristabilire una stretta relazione tra la Rocca e il Parco. In tal senso si   operata una semplice delimitazione dello spazio interno del Parco (ora a quota inferiore) dallo spazio perimetrale (ora a quota superiore) ottenuta attraverso una cornice in mattoni. Questa delimitazione, di impianto tendente al quadrato, si relaziona con la Rocca attraverso una rampa, anch'essa quadrata, posta centralmente tra Rocca e Parco, atta a costituire un principio di sequenza o continuum tra la figura che caratterizza l'impianto principale della Rocca e i riferimenti planimetrici delle successive pavimentazioni. Il

principio di relazione raggiunge la sua compiutezza, verso la Rocca, attraverso la passerella che collega il livello del cortile con la sala principale.

RENF Fonte Paolo Zermani - Mibact - Architetture del secondo '900

REL CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS Secolo XX

RELI Data 1998

REV CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS Secolo XX

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo PR119-01

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Restauro della Rocca e sistemazione del Parco

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo PR119-02

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Restauro della Rocca e sistemazione del Parco

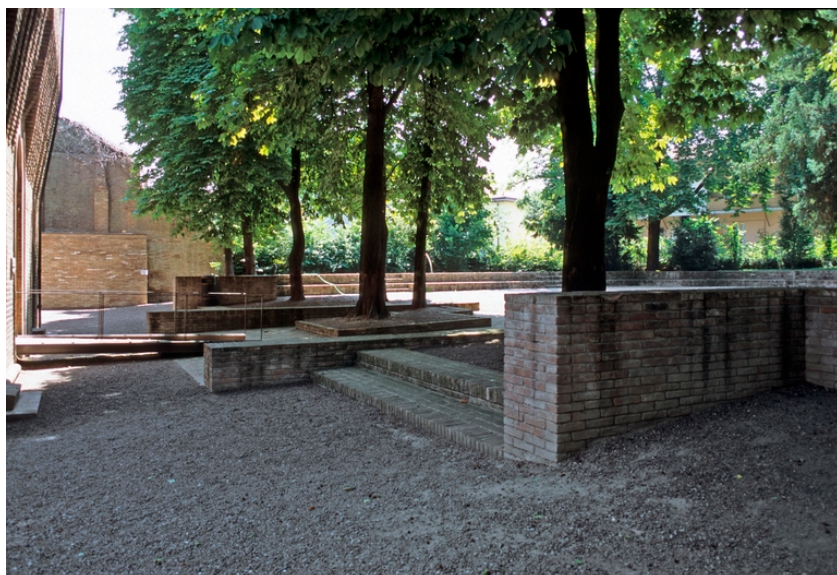
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo PR119-03

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Restauro della Rocca e sistemazione del Parco

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo PR119-04

FTAP	Tipo	fotografia digitale
------	------	---------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



FTAY	Didascalia	Restauro della Rocca e sistemazione del Parco
------	------------	---

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAN	Codice identificativo	PR119-05
------	-----------------------	----------

FTAP	Tipo	fotografia digitale
------	------	---------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



FTAY	Didascalia	Restauro della Rocca e sistemazione del Parco
------	------------	---

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAN Codice identificativo PR119-06

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Restauro della Rocca e sistemazione del Parco