



CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-PR117
NCI	Identificativo Samira	152013
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTT	Definizione tipologica	cappella
OGTD	Denominazione	Cappella della Madonna
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCC	Comune	Noceto
PVCI	Indirizzo	Via Leopardi 3

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Zermani Paolo
RE	NOTIZIE STORICHE	
REN	NOTIZIA	
REN R	Riferimento	intero bene
REN S	Notizia sintetica	progetto e costruzione
REN N	Notizia	<p>Noceto è attraversato dal percorso dell'antica Strada Francigena o Romea. A poche centinaia di metri dalla chiesa pievana di S. Martino, tra il percorso originario della strada e l'attuale strada statale della Cisa, che successivamente tornano a coincidere, la Cappella costruita è posta nell'ultima frangia della edificazione verso il monte. L'area, circondata, lascia aperti solo alcuni spiragli. Il luogo è complesso, quasi in campagna, ma stretto dalla condizione periferica: la strada, la cascina restaurata, un distributore di benzina, alcuni condomini. La Cappella protegge uno spazio raccolto e cruciforme, composto di quattro cubi ideali e vuoti, ognuno costituito da tre setti murari e sceglie apparentemente di rivolgersi al suo interno. Al centro degli assi della croce è posta la statua della Madonna realizzata da Paolo Borghi. Dall'esterno la statua si intravede, nelle quattro diverse direzioni, attraverso lo spazio lasciato nell'intervallo fra i setti. Dall'interno, nelle sequenze di luce che la separazione fra i quattro blocchi consente, si leggono in sequenza la cascina, la strada, il paesaggio agrario preappenninico. In sostanza l'interno è un fuoco che raccoglie le quattro direzioni e che misura quattro esterni.</p>
REN F	Fonte	Paolo Zermani - Mibact - Architetture del secondo '900
REL	CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
REL S	Secolo	XX
REL I	Data	1999
REV	CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAN Codice identificativo PR117-01

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Cappella della Madonna

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo PR117-02

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Cappella della Madonna

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata
FTAN Codice identificativo PR117-03
FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Cappella della Madonna

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata
FTAN Codice identificativo PR117-04
FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Cappella della Madonna

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo PR117-05

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Cappella della Madonna