

Identificativo Samira: 151965
Numero di catalogo generale: AM-PR069
Definizione tipologica: edifici per uffici
Denominazione: Sede AMPS (Azienda municipalizzata pubblici servizi)
Provincia: PR
Comune: Parma

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-PR069
NCI	Identificativo Samira	151965
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	edifici per uffici
OGTD	Denominazione	Sede AMPS (Azienda municipalizzata pubblici servizi)
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Parma
PVCI	Indirizzo	strada Margherita 6/A
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUT	AUTORE	

AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
RE	NOTIZIE STORICHE	
REN	NOTIZIA	
RENR	Riferimento	intero bene
RENS	Notizia sintetica	progetto e costruzione
RENN	Notizia	Gregotti viene incaricato di realizzare la nuova sede dell'azienda municipalizzata di Parma in un territorio fuori dalla città, ma interno all'anello delle tangenziali, ad uso prevalente agricolo. Tale condizione di relativo isolamento diventa pretesto per organizzare il nuovo complesso portandogli esiti della riflessione creativa sulla tipologia dell'insediamento rurale locale. Il principio insediativo, secondo Gregotti, riferisce ai modi con cui le comunità storicamente hanno violato la condizione naturale dei luoghi e il modo con cui le costruzioni prendono contatto con il terreno. Il complesso di Parma, nella prima campagna, riferisce quindi al contesto padano e si appella "alla tradizione insediativa della cascina lombarda: sistema chiuso su una o più corti centrali, edificazione bassa e continua, uso di materiale unitario, prevalenza di pieni" (da Domus 782, p.9); l'ordine complessivo è conferito dalle specifiche relazioni tra gli elementi tipologici del complesso che, nell'insieme, regolavano originariamente la percezione a una scala più ampia, quella del paesaggio. L'urbanizzazione, in venti anni, ha incorporato il complesso, senza che questo si riuscito a dettarne regola; all'epoca della realizzazione la sede AMPS si collocava nella campagna presidiandola, escludendo però i segni storici del territorio: la centuriazione romana e la strada per la Val d'Enza. È pertanto da interpretare solo in chiave morfologica la volontà di Gregotti di riferirsi alla corte agricola tradizionale; gli allineamenti e gli orientamenti prescindono dalla secolare regola insediativa che vuole le corti agricole vincolate alla maglia ortogonale della pianura emiliana. Unita, diversificazione e interconnessione sono le regole principali a cui si attengono gli elementi del complesso AMPS. Unità nel ricorso al materiale: il mattone padano; diversificazione delle forme degli edifici in funzione dell'uso, come nelle grandi corti agricole, e interconnessione per ridurre il ricorso ogni altro elemento per l'organizzazione generale in modo da definire unico recinto rispetto alla campagna. Il complesso si compone di bassi edifici, separati da strade di servizio. Sono: gli uffici,

		la rimessa dei mezzi leggeri, il magazzino, il laboratorio, la mensa. Questi si accostano liberamente, determinando un sistema di tre corti triangolari, intese come spazi aperti per il lavoro.
RENF	Fonte	Stefano Negri - Mibact - Architetture del secondo '900
REL	CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS	Secolo	XX
RELI	Data	1986
REV	CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	PR069-01
FTAP	Tipo	fotografia b.n.
FTAZ	Nome file	
FTAY	Didascalia	Sede AMPS (Azienda municipalizzata pubblici servizi)
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	PR069-02
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	PR069-03
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAZ	Nome file	

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	PR069-04
FTAP	Tipo	fotografia digitale

FTAZ Nome file

