



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-MO114
NCI	Identificativo Samira	151884
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	edificio polifunzionale
OGTD	Denominazione	Recupero Palazzina della Casiglia
OGA	ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAD	Denominazione	Confindustria Ceramica
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVCC	Comune	Sassuolo
PVCI	Indirizzo	viale Monte Santo, 40

AU	DEFINIZIONE CULTURALE
AUT	AUTORE

AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
------	------------------------------------	----------

RE	NOTIZIE STORICHE
REN	NOTIZIA

RENR	Riferimento	intero bene
------	-------------	-------------

RENS	Notizia sintetica	progetto, restauro e cambio d'uso
------	-------------------	-----------------------------------

RENN	Notizia
------	---------

Il progetto interviene sulla settecentesca Palazzina della Casiglia, dimora Estense voluta da Ercole Pio come casino di caccia e ville di delizie, per la sua localizzazione all'interno della tenuta di caccia. Il nucleo originale dell'edificio risale al 1560 e si connota per un recinto murato che racchiudeva uno dei più significativi giardini tardo cinquecenteschi della provincia. A partire dal 1749 sotto il duca Francesco III, si procede alla costruzione del padiglione residenziale e alla ristrutturazione del giardino, ad opera dell'architetto veneziano Pietro Bezzi e decorata dal pittore di corte Francesco Vellani. Alla fine del Settecento la realizzazione delle due ali laterali asimmetriche e porticate, determinano la caratteristica forma ad "U" dell'edificio visibile al momento dell'intervento di restauro negli anni novanta. Le parti originali sono a quell'epoca quasi irriconoscibili, nascoste dagli interventi interni ottocenteschi che modificano in modo significativo tanto la geometria interna quanto, esternamente, il volume, grazie alla sopraelevazione realizzata dall'ingegner Bernabei alla fine del XIX secolo. Il progetto di restauro e ridestinazione d'uso dell'edificio a sede della Confindustria Ceramica, conserva le caratteristiche spaziali determinate dai numerosi interventi nel corso del tempo e adatta gli ambienti alle esigenze di incontro di rappresentanza e di amministrazione dell'Associazione. Al piano terra si trovano la sala riunioni e il centro documentazione nelle ali laterali, mentre il corpo centrale, a fianco dell'atrio di ingresso, ospita gli uffici di ricezione, la sala del consiglio direttivo e la biblioteca. Il piano superiore rispecchia una distribuzione analoga. Nella parte centrale si trovano gli uffici della direzione mentre nei corpi laterali uffici e due sale riunioni. Il secondo piano duplica di fatto queste destinazioni d'uso mentre nella sopraelevazione è pensata una foresteria con spazi ricreativi. Il complesso si completa con il recupero del fabbricato colonico, destinandolo a

spazi ricreativi al piano terra e a sala conferenze per 120 persone al primo piano.

REL CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS Secolo XX

RELI Data 1992

REV CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS Secolo XX

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo MO114-01

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo MO114-02

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo MO114-03

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	MO114-04
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file



**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	MO114-05
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	MO114-06
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file

