



Identificativo Samira: 151872  
 Numero di catalogo generale: AM-MO102  
 Definizione tipologica: cimitero  
 Denominazione: Ampliamento del Cimitero comunale  
 Provincia: MO  
 Comune: Concordia sulla Secchia

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-MO102
NCI	Identificativo Samira	151872
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	cimitero
OGTD	Denominazione	Ampliamento del Cimitero comunale
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Concordia sulla Secchia
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Leonardi Cesare
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto

AUTN Autore principale Stagi Franca

RE NOTIZIE STORICHE

REN NOTIZIA

REN Riferimento intero bene

RENS Notizia sintetica progetto e costruzione

RENN Notizia

Collocato a nord del centro abitato, lungo la Strada Provinciale per Mirandola, il progetto è emblematico della ricerca dei due architetti volta a concepire infrastrutture pubbliche a partire dalla presenza degli alberi. La disponibilità di un'area inedita a est del Cimitero storico (1914) porta a immaginare la nuova struttura non semplicemente collegata all'esistente – condividendo i servizi fondamentali, quali la chiesa, la sala mortuaria e la guardiania e i campi di inumazione – ma anche formalmente relazionata ad esso. Un quadrato di 57 metri di lato affianca la sagoma pressoché identica del Cimitero storico. Tuttavia, anziché riproporne l'impianto monumentale, è adottata un'organizzazione a scacchiera costituita da una griglia modulare 6x6 metri che individua spazi "pieni" (blocchi con i loculi destinati alla sepoltura), spazi "vuoti" (corti a cielo aperto destinate alla piantumazione di alberi, cespugli e fiori) e una fitta trama di percorsi coperti. Il cemento armato a vista, nella sua perfetta corrispondenza tra struttura e forma, interpreta il tema del sacro attraverso un'architettura essenziale, anti-monumentale e al tempo stesso luminosa e vitale. Il progetto ha un ulteriore valore storico, costituendo il "prototipo" della proposta rimasta su carta presentata al concorso per l'ampliamento del Cimitero di Modena (1972) poi vinto da Aldo Rossi. Le cappelle funerarie sui lati ovest e sud costituiscono delle aggiunte non originali che hanno murato alcuni tagli di luce e saturato l'intercapedine alberata prevista tra la struttura storica e il nuovo intervento.

REL CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS Secolo XX

RELI Data 1972

REV CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN	Codice identificativo	MO102-01
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



#### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	MO102-02
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata  
FTAN Codice identificativo MO102-03  
FTAP Tipo fotografia digitale  
FTAA Autore Guglielmo, Mario  
FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata  
FTAN Codice identificativo MO102-04

FTAP Tipo fotografia digitale  
FTAA Autore Guglielmo, Mario  
FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata  
FTAN Codice identificativo MO102-05  
FTAP Tipo fotografia digitale  
FTAA Autore Guglielmo, Mario  
FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	MO102-06
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file

