



Identificativo Samira: 151841  
 Numero di catalogo generale: AM-MO071  
 Definizione tipologica: edificio con appartamenti  
 Denominazione: Condominio R-Nord  
 Provincia: MO  
 Comune: Modena

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-MO071
NCI	Identificativo Samira	151841
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	edificio con appartamenti
OGTD	Denominazione	Condominio R-Nord
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Modena
PVCI	Indirizzo	via Canaletto, via Attiraglio
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Vecchi Vinicio

RE	NOTIZIE STORICHE	
REN	NOTIZIA	
REN R	Riferimento	intero bene
RENS	Notizia sintetica	progetto e costruzione
RENN	Notizia	<p>L'edificio progettato dall'architetto Vinicio Vecchi, si situa nella fascia a nord della ferrovia, in quella che dal dopoguerra diventa l'area di espansione delle attività industriali e commerciali della città. Negli anni '70 lo sviluppo della zona viene pensato attraverso la costruzione di un grande centro polifunzionale di servizi, di pochi anni successivo a quello del Direzionale '70, localizzato allo stesso scopo nell'area sud della città. L'edificio risente di uno schema funzionale abbastanza consueto, composto da una piastra, che contiene gli spazi del supermercato, gli accessi ai vani scala, ai servizi e ad altri spazi commerciali. L'arretramento del volume rispetto alla via Canaletto produce uno spazio antistante l'edificio adibito a parcheggio. Lo stesso principio genera sul lato opposto una piazza pubblica. Su questo primo volume dell'altezza di due piani, sono posizionati due blocchi di sette ciascuno, disposti perpendicolarmente alla via, i cui profili gradonati degradano in senso l'uno opposto all'altro. Questi corpi, che ospitano miniappartamenti destinati ai lavoratori del Mercato Bestiame, si caratterizzano da un punto di vista volumetrico per le grandi terrazze, il cui senso di orizzontalità è accentuato dalla suddivisione netta in fasce, prodotta dall'alternanza di piani in cemento armato con quelli ad intonaco pitturato color mattone scuro, soluzione formale che l'architetto ripete negli stessi anni anche in altri edifici come il palazzo Prora sulla via Giardini, l'albergo Fini e il Cinema Raffaello. Inserito negli interventi previsti nei "Contratti di Quartiere II", così come tutta l'area del cosiddetto Quadrante Nord, l'edificio è stato oggetto a partire dagli inizi degli anni 2000, di un'opera di ristrutturazione da parte di una Società di Trasformazione Urbana composta dal Comune, dalla Provincia e dall'ACER, atta a sanare non solo il degrado fisico dell'edificio ma anche a far fronte a problematiche di natura sociale. Il progetto prevede un intervento sulle residenze accorpando i mini appartamenti per creare alloggi meglio fruibili, inoltre si prevede di allocare all'interno sedi di associazioni e servizi, oltre alla sistemazione degli spazi pubblici esterni.</p>
RENF	Fonte	<a href="https://www.comune.modena.it/lecittasostenibili/atlante-delle-architetture-del-900-di-modena/le-101-architetture/101schede/condominio-r-nord">https://www.comune.modena.it/lecittasostenibili/atlante-delle-architetture-del-900-di-modena/le-101-architetture/101schede/condominio-r-nord</a>

RELS    Secolo                    XX

RELI    Data                            1970

REV    CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

DO    FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA    DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX    Genere                        documentazione esistente

FTAN    Codice identificativo        Condominio\_R\_Nord

FTAP    Tipo                            fotografia digitale

FTAZ    Nome file



FTAY    Didascalia                    Condominio R-Nord