

CATALOGO DEL PATRIMONIO



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-MO067
NCI	Identificativo Samira	151837
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	complesso religioso
OGTD	Denominazione	Complesso Santa Chiara
OGA	ALTRA DENOMINAZIONE	
OGAD	Denominazione	Restauro del convento di Santa Chiara
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVCC Comune Modena

PVCI Indirizzo via di Santa Chiara, via degli Adelardi 4

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Cervellati Pier Luigi
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Lenzi Guido
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto

RE	NOTIZIE STORICHE	
REN	NOTIZIA	
RENR	Riferimento	intero bene

RENS Notizia sintetica progetto e riqualificazione

Il progetto di riqualificazione del complesso di Santa Chiara, si inserisce nell'ambito del più vasto progetto di recupero del centro storico avviato con la variante al piano regolatore del 1975 e proseguito dal successivo del 1986. che punta alla riconversione dei contenitori storici in prevalenza a sedi di attività culturali e all'introduzione di popolazione residente all'interno del centro storico, anche mediante un piano di edilizia residenziale pubblica. Realizzato tra il 1839 e il 1844 sul sedile del quattrocentesco monastero di Santa Chiara, nell'ambito del piano di opere pubbliche volute dal Duca Francesco IV, viene dapprima adibito a convitto dei gesuiti ed in seguito, nel 1859 destinato a caserma di fanteria. Il progetto di ripristino tipologico iniziato nel 1981 interessa solamente il volume rimasto e non propone la ricostruzione delle parti distrutte dall'incursione aerea del 1944, lasciando in tal modo visibili i segni delle distruzioni belliche. L'edificio per dimensioni e articolazione si presta all'inserimento di un programma complesso, composto da residenze sociali, uffici amministrativi in modo da rivitalizzare l'intera area

alle diverse ore del giorno, attraverso la differenziazione

RENN Notizia

funzionale. A questo scopo ancora, i locali posti a sud est dell'ex caserma, in precedenza adibiti a teatro, trovano una destinazione analoga con la creazione della cineteca e di alcuni spazi espositivi ad essa legati. Nel rispetto della struttura dell'edificio e della sua ripartizione, il progetto punta a ripristinare le funzioni collocandole dove si trovavano originariamente. Gli alloggi occupano infatti le ali dell'edificio in cui si trovavano le residenze private, mentre i luoghi pubblici vengono collocati laddove si trovavano i servizi collettivi del convento prima e della caserma poi.

RELS Secolo XX

RELI Data 1977

REV CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS Secolo XX

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo MO067-01

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia Restauro del convento di Santa Chiara

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo MO067-02

FTAP Tipo fotografia digitale



FTAZ Nome file

FTAY Didascalia Restauro del convento di Santa Chiara

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo MO067-03

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file

FTAY Didascalia

Restauro del convento di Santa Chiara