



Identificativo Samira: 151834
 Numero di catalogo generale: AM-MO064
 Definizione tipologica: edificio polifunzionale
 Denominazione: Restauro del Collegio San Carlo
 Provincia: MO
 Comune: Modena

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-MO064
NCI	Identificativo Samira	151834
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	edificio polifunzionale
OGTD	Denominazione	Restauro del Collegio San Carlo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Modena
PVCI	Indirizzo	via San Carlo
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Leonardi Cesare

AUT AUTORE		
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Stagi Franca
RE NOTIZIE STORICHE		
REN NOTIZIA		
RENR	Riferimento	intero bene
RENS	Notizia sintetica	progetto e costruzione
RENN	Notizia	<p>Il complesso monumentale secentesco del Collegio dei Nobili di San Carlo, collocato in pieno centro storico, è progettato a partire dal 1664 da Bartolomeo Avanzini, autore del Palazzo Ducale. L'intervento di restauro degli anni Settanta prevede l'articolazione di spazi destinati all'ospitalità di una comunità studentesca. "L'interesse del programma deriva non solo dall'eccezionale qualità architettonica degli edifici e dalla loro ubicazione, nel cuore del cuore di Modena, ma anche dalla loro destinazione totalmente pubblica" (dalla relazione di progetto). Si conservano le gallerie voltate, si restaurano la chiesa e il teatro settecentesco, trasformato in auditorium; i corridoi dell'antico collegio vengono modificati introducendo box-armadi a servizio delle camere; la sala conferenze è collocata nell'antico oratorio e si usano spazi di risulta, come nel caso della scala della biblioteca ricavata in un cavedio preesistente. Gli architetti operano in maniera puntuale nel rispetto degli spazi esistenti, senza rinunciare tuttavia all'inserimento di forme e materiali contemporanei nell'architettura storica. Esemplare la biblioteca con la sala di lettura, dove un nuovo impalcato in acciaio a gradoni rosso, su cui poggiano le librerie, è sostenuto da un unico pilastro in cemento armato collocato al centro dello spazio. Negli ultimi anni, oltre alla sostituzione del lucernario in vetroresina che illuminava la scala della biblioteca, sono stati smantellati gli arredi fissi delle camere e gli interni della mensa.</p>
REL CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO		
RELS	Secolo	XX
RELI	Data	1973
REV CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE		
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	MO064-01
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	MO064-02
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo MO064-03

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo MO064-04

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file

