



Identificativo Samira: 151645
 Numero di catalogo generale: AM-FC045
 Definizione tipologica: villa
 Denominazione: Villa unifamiliare in viale dei Pini
 Provincia: FC
 Comune: Cesena

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-FC045
NCI	Identificativo Samira	151645
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	villa
OGTD	Denominazione	Villa unifamiliare in viale dei Pini
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Cesena
PVCI	Indirizzo	viale dei Pini 115
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
RE	NOTIZIE STORICHE	

REN		NOTIZIA
REN R	Riferimento	intero bene
REN S	Notizia sintetica	progetto e costruzione
REN N	Notizia	<p>L'opera in oggetto si trova appena al di fuori delle mura del centro storico. La via d'accesso è caratterizzata da un'elevata percorrenza a causa del collegamento con viale Carducci e della vicinanza con il centro storico. La villa s'inserisce in un contesto prevalentemente residenziale, al centro di un lotto libero alberato, frutto di una lottizzazione definita da abitazioni unifamiliari e in condominio. Il lotto presenta una certa irregolarità, dovuta ad un restringimento dell'area sul lato che affaccia su viale dei Pini e ad un successivo allargamento procedendo verso la parte interna. Tale condizione, differente da quella che caratterizza le abitazioni circostanti, induce a un arretramento maggiore dal confine, accentuando quel carattere di riservatezza e isolamento che caratterizza tutta l'area. La casa restituisce l'immagine di un ambiente domestico attraverso la sottolineatura delle parti essenziali e costitutive della costruzione: lo sporto della copertura, la linea di gronda, le forature ad arco. Al tempo stesso questi elementi quotidiani del linguaggio architettonico sono inseriti in una composizione che risente, ancora in modo latente, delle ricerche dell'architetto del primo periodo razionalista, visibili in particolar modo nella chiarezza volumetrica e nell'accentuazione della scomposizione della scatola muraria per piani, richiamo al tema della casa suburbana organica. Caratteristiche queste che definiscono, da parte dell'architetto, una certa consuetudine nell'affrontare temi analoghi, visibili successivamente, in diverse occasioni di replica anche nella stessa Cesena.</p>
REN F	Fonte	Matteo Sintini, Ilaria Cattabriga - Mibact - Architetture del secondo '900 - immagine Laura Ferretti

REL		CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO
REL S	Secolo	XX
REL I	Data	1976
REV		CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE
DO		FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
FTA		DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
FTA X	Genere	documentazione allegata
FTA N	Codice identificativo	FC045-01

FTAP Tipo

fotografia digitale

FTAZ Nome file

