



Identificativo Samira: 151494
 Numero di catalogo generale: AM-BO046
 Definizione tipologica: chiesa
 Denominazione: Chiesa di San Vincenzo De' Paoli
 Provincia: BO
 Comune: Bologna

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-BO046
NCI	Identificativo Samira	151494
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	chiesa
OGTD	Denominazione	Chiesa di San Vincenzo De' Paoli
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Bologna
PVCI	Indirizzo	via Ristori 1
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Monti Filippo

RE	NOTIZIE STORICHE	
REN	NOTIZIA	
REN R	Riferimento	intero bene
REN S	Notizia sintetica	progetto e costruzione
REN N	Notizia	<p>Il Convegno Nazionale di Architettura Sacra, si svolse a Bologna nel settembre 1955 presieduto dal cardinal Lercaro. La manifestazione fu affiancata dalla Mostra delle chiese costruite in Italia nel dopoguerra, installata in un padiglione a tre piani costruito in piazza Rossini con il sistema tubolare Dalmine Innocenti, su progetto degli architetti Trebbi, Zacchioli e Lullini. Grazie alla sensibilità di Lercaro nacquero poi l'Ufficio Nuove Chiese e il Centro Studio e Informazione per l'Architettura Sacra. La rivista trimestrale "Chiese e quartiere: quaderni di architettura sacra", fu uno strumento di documentazione e di proposte nel campo dell'edilizia sacra che attrasse a Bologna architetti di fama internazionale tra cui Alvar Aalto, Kenzo Tange e Le Corbusier. Proprio sulla rivista venne pubblicato il bando per la costruzione del nuovo complesso parrocchiale di San Vincenzo de' Paoli. La Chiesa sorge nel quartiere San Donato a Bologna, tra via Gaspare Ungarelli e via Adelaide Ristori. Presenta una pianta poligonale con un perimetro di alzati in vetro che fanno filtrare all'interno la luce, che filtra anche dalla copertura, dagli spazi tra i piatti di forma romboidale che la compongono. La copertura esterna è scura, mentre all'interno è chiara e sorretta da travi grigio scuro. La pavimentazione è in marmo grigio.</p>
REL	CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
REL S	Secolo	XX
REL I	Data	1955
REV	CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REV S	Secolo	XX
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTA X	Genere	documentazione allegata
FTA N	Codice identificativo	BO046-01
FTA P	Tipo	fotografia digitale
FTA A	Autore	Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo BO046-02

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN	Codice identificativo	BO046-03
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	BO046-04
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo BO046-05

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo BO046-06

FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file

