



Identificativo Samira: 151451
 Numero di catalogo generale: AM-BO163
 Definizione tipologica: edifici con appartamenti
 Denominazione: Complesso residenziale in via Lipparini
 Provincia: BO
 Comune: Bologna

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-BO163
NCI	Identificativo Samira	151451
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	edifici con appartamenti
OGTD	Denominazione	Complesso residenziale in via Lipparini
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Bologna
PVCI	Indirizzo	via Corticella, via Lipparini
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Zacchioli Enzo

RE	NOTIZIE STORICHE	
REN	NOTIZIA	
REN R	Riferimento	intero bene
REN S	Notizia sintetica	progetto e costruzione
REN N	Notizia	<p>Ezio Zacchioli nasce a Bologna in via Fondazza, vicino alla casa-studio del pittore Giorgio Morandi, il quale, vedendone alcuni disegni, consigliò alla famiglia la professione di architetto. Si iscrive quindi nel 1938 alla Facoltà di Architettura di Firenze, dove si laurea nel 1951, vincendo il primo premio in un concorso nazionale del C.O.N.I. per tesi a soggetto sportivo, e svolge attività didattica fino al 1955, come assistente al corso di Composizione Architettonica, collaborando con Giuseppe Giorgio Gori e Adalberto Libera. Appena laureato si iscrive all'ordine degli Architetti di Bologna, e collabora nell'ufficio del Piano Regolatore Generale del Comune di Bologna fino al 1958, anno in cui apre il proprio studio professionale. Il suo primo progetto è la sede della Johns Hopkins University (1956-1960) di Bologna, col quale vinse il premio In/ARCH del 1961, che mostra la forte ispirazione alle opere di Alvar Aalto. In seguito progetta numerose opere, in ambito bolognese e non solo, di carattere pubblico e privato, spesso pubblicate sulle principali riviste di architettura italiane e straniere, vincendo vari premi nazionali e internazionali, Tra le quali appunto l'edificio di via Lipparini. Ebbe un profondo rapporto con la città di Bologna, anche se spesso contrastato per il carattere architettura moderna e innovativo delle sue opere, e con l'ambiente politico e culturale, in particolare con l'architetto Pier Luigi Cervellati, il costruttore Luciano Marchesini, l'imprenditore Marino Golinelli, e con i vari sindaci della città. Dal 1981 è membro dell'Accademia Nazionale di San Luca.</p>

REL	CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
REL S	Secolo	XX
REL I	Data	1975
REV	CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REV S	Secolo	XX
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	BO163-01

FTAP Tipo fotografia digitale
FTAA Autore Guglielmo, Mario
FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata
FTAN Codice identificativo BO163-02
FTAP Tipo fotografia digitale
FTAA Autore Guglielmo, Mario
FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	BO163-03
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	BO163-04
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	BO163-05
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file

