



Identificativo Samira: 151437
 Numero di catalogo generale: AM-BO113
 Definizione tipologica: edifici con appartamenti
 Denominazione: Complesso residenziale "Parco Ghigi"
 Provincia: BO
 Comune: Bologna

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM
LIR	Livello di ricerca	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-BO113
NCI	Identificativo Samira	151437
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	edifici con appartamenti
OGTD	Denominazione	Complesso residenziale "Parco Ghigi"
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Bologna
PVCI	Indirizzo	Parco Ghigi
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN	Autore principale	Zacchioli Enzo

AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
RE	NOTIZIE STORICHE	
REN	NOTIZIA	
REN R	Riferimento	intero bene
RENS	Notizia sintetica	progetto e costruzione

Il complesso residenziale di Parco Ghigi rappresenta un punto di passaggio della carriera di Enzo Zacchioli, in cui si riconosce uno sviluppo del suo linguaggio architettonico. In principio l'amministrazione comunale incarica l'architetto di realizzare un complesso di quattro edifici da insediare su un declivio del parco donato al Comune dallo zoologo bolognese Alessandro Ghigi. Le quattro residenze dovevano risultare totalmente indipendenti; due di queste dovevano ospitare due alloggi unifamiliari, mentre le altre rispettivamente due e tre appartamenti. Il rapporto tra architettura e contesto costituisce il punto di partenza per lo sviluppo del progetto, che assume chiari riferimenti all'architettura organica di A. Aalto e ad alcuni progetti di J. Stirling. Le case, disposte secondo un andamento diagonale, sono conformate da masse e piani asimmetrici e da volumi disposti a gradoni, assecondando il declivio della collina. Gli spazi delle abitazioni sono pensati per seguire l'andamento delle forme naturali. Il linguaggio moderno dell'architettura organica sembra mescolarsi, poi, come sottolinea R. Pedio (L'architettura cronache e storia, 256) ad altri contributi, evocativi di forme riconducibili all'architettura tradizionale della campagna italiana, aggiungendo nuovi valori e complessità, alla lettura del complesso. Lo testimonia, ad esempio, l'uso dei mattoni di rivestimento accostati alle grandi masse in cemento armato, rilettura del linguaggio locale che guarda, anche, alle coeve esperienze dell'architetto tedesco O.M. Ungers. Il rame è messo in opera per mettere in risalto aggetti e finiture in facciata e anche il verde rampicante, contribuisce all'immagine dei fronti. Apposite nicchie ricavate nel grande basamento di cemento vengono predisposte per la collocazione delle piante, espediente già utilizzato nella biblioteca di Economia di Bologna, in un trasferimento di soluzioni progettuali che si dimostrano valide anche in contesti differenti. Lo stesso ragionamento vale anche a livello tipologico; la forma a gradoni di queste residenze costituisce infatti la premessa al progetto del

RENN Notizia

complesso universitario di Arcavacata in Calabria, di qualche anno dopo.

RENF Fonte Architetture del secondo Novecento - Mibact - Matteo Sintini, Margherita Merendino

REL CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS Secolo XX

RELI Data 1967

REV CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo BO113-01

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo BO113-02

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo BO113-03

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	BO113-04
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

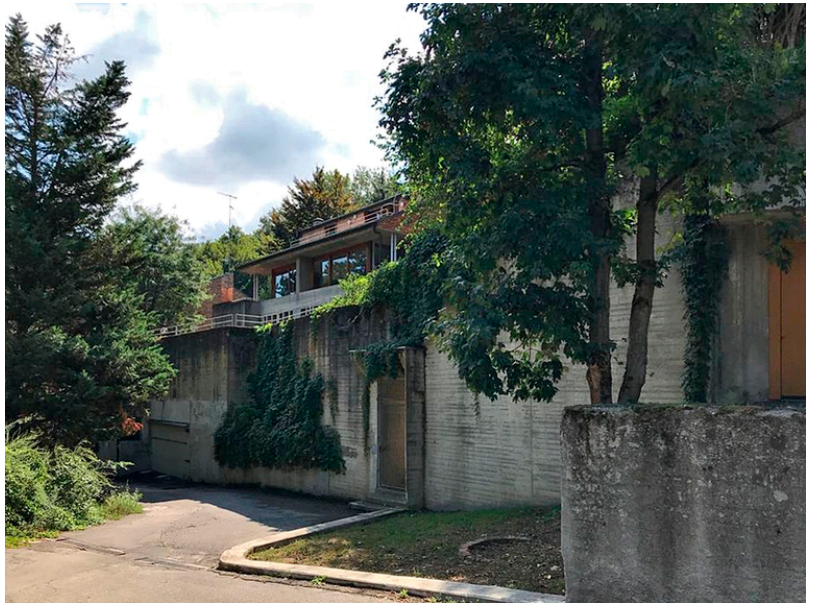
FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAN	Codice identificativo	BO113-05
FTAP	Tipo	fotografia digitale
FTAA	Autore	Guglielmo, Mario
FTAD	Data	2019

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo BO113-06

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2019

FTAZ Nome file

