



Identificativo Samira: 151406
 Numero di catalogo generale: AM-BO132
 Definizione tipologica: museo
 Denominazione: Galleria comunale d'Arte moderna
 Provincia: BO
 Comune: Bologna

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	AM	
LIR	Livello di ricerca	P	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	AM-BO132	
NCI	Identificativo Samira	151406	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTT	Definizione tipologica	museo	
OGTD	Denominazione	Galleria comunale d'Arte moderna	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCC	Comune	Bologna	
PVCI	Indirizzo	piazza Costituzione 3	
AU		DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT		AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto	
AUTN	Autore principale	Pancaldi Leone	

RE NOTIZIE STORICHE**REN NOTIZIA**

REN Riferimento intero bene

RENS Notizia sintetica progetto e costruzione

RENN Notizia

Questo edificio ha rappresentato un importante momento evolutivo della vita intellettuale della città, che vede trasferire il patrimonio e le attività ospitate fin dal 1936 presso Villa delle Rose in una struttura appositamente concepita e ambiziosamente rivolta ad una sperimentazione dei modi espositivi più consoni alle opere della modernità. La vasta corte centrale, a tutta altezza, mette in risalto la falda di copertura, sagomata in modo da riflettere al meglio la luce naturale che penetra attraverso il grande lucernario inclinato. Lo spazio interno è concepito per mantenere una fluida comunicazione distributiva tra i vari settori espositivi e fra i diversi piani, garantendo un contatto visivo che facilita l'orientamento. Grandi setti murari, staccati da terra e dai soffitti, inglobano mascherandoli i pilastri in cemento armato della struttura, mentre i vani perimetrali sono attrezzati alla sommità con finestre a nastro, per dare spazio alle opere lungo le pareti. Ampi e panoramici spazi di riposo e le balconate esterne accolgono la sosta dei visitatori, confermando una sensibilità che Pancaldi ha sempre espresso nei suoi allestimenti museali ed espositivi.

REL CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS Secolo XX

RELI Data 1969

REV CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS Secolo XX

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAN Codice identificativo BO132_01

FTAP Tipo fotografia digitale

FTAZ Nome file



FTAY Didascalia

Galleria comunale d'Arte moderna