

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	000F55
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	installazione
SGT	SOGGETTO	
SGTT	Titolo	Bla Bla Bla
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Baccarini, 19

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	000F55
------	--------	--------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XXI
------	--------	----------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	2008
------	----	------

DTSF	A	2008
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Dusi Fabrizio
------	--------	---------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1974/
------	---------------------------------------	-------

AUTH	Sigla per citazione	30680559
------	---------------------	----------

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD	Denominazione	ambito di Milano, Lombardia
------	---------------	-----------------------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	faenza smaltata/ dipinta
-----	-------------------	--------------------------

MTC	Materia e tecnica	terraglia smaltata
-----	-------------------	--------------------

MTC	Materia e tecnica	terracotta smaltata
-----	-------------------	---------------------

MTC	Materia e tecnica	semire smaltato
-----	-------------------	-----------------

MTC	Materia e tecnica	legno
-----	-------------------	-------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	230
MISL	Larghezza	230
MISV	Varie	figura, dimensioni, 77 x 56.5 cm
MISV	Varie	tondi, diametro maggiore 17, diametro minore 4.5 cm

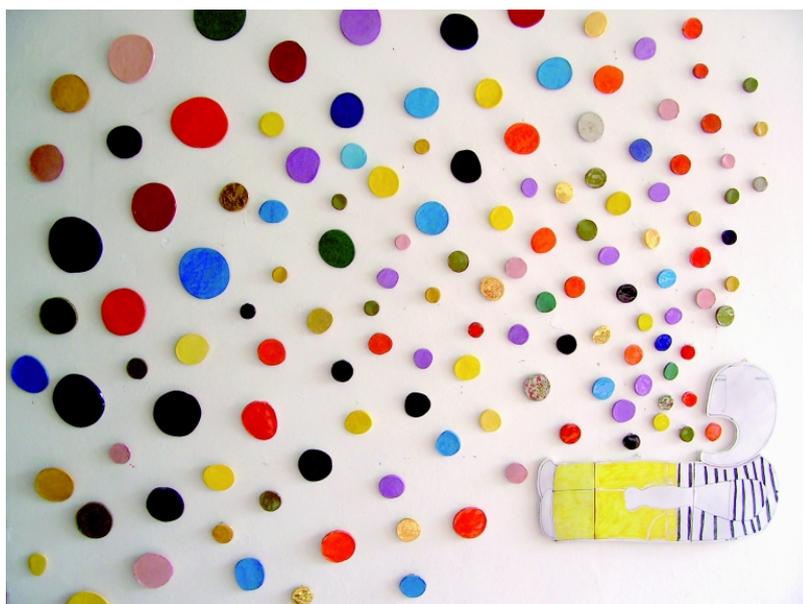
DA DATI ANALITICI**DES DESCRIZIONE**

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Installazione da parete composta da una figura distesa dalla cui bocca aperta escono 151 tondi di varie dimensioni. La figura è dipinta in nero e giallo su fondo bianco ed è montata su un supporto in legno; i tondi (realizzati in terracotta, terraglia o semire bianco) sono smaltati in giallo, arancio, rosso, viola, blu, azzurro, verde, oro.
------	--------------------------	--

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAT	Note	vista frontale

FTAZ Nome file

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2009

BIBH Sigla per citazione 00039370

BIBN V., pp., nn. p. 67

MST MOSTRE

MSTT Titolo 56° Premio Faenza. Concorso Internazionale della Ceramica d'Arte Contemporanea

MSTL Luogo Faenza, MIC

MSTD Data 2009

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2010

CMPN Nome Rondelli P.

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2018

AGGN Nome Dal Prato E.

AN ANNOTAZIONI