



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	tk000022
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Bighi Dante
AUTA	Dati anagrafici	1926/ 1994
AUTH	Sigla per citazione	30680214
AUTR	Ruolo	esecutore
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	teca
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	

SGTI	Identificazione del soggetto	Contenitore di plexiglass con oggetti e didascalie
------	------------------------------	--

LC LOCALIZZAZIONE**PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Copparo

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT	Tipologia	centro culturale
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione	Centro Studi Dante Bigli
LDCC	Complesso architettonico di appartenenza	Villa Bigli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marino Carletti, 110

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN	Numero	tk022
------	--------	-------

DT CRONOLOGIA**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1979
DTSF	A	1979

MT DATI TECNICI**MTC MATERIALI/ALLESTIMENTO**

MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	teca in plexiglass
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	legno/ impiallacciatura

MIS MISURE

MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	50
MISL	Larghezza	35
MISP	Profondità	8

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Descrizione dell'opera	Frammento di bozzello recuperato a bordo dell'Amerigo Vespucci. L'oggetto di legno è posizonato al centro del supporto bianco ed è corredato da scritte che ne descrivono il funzionamento.
------	------------------------	---

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	in alto a sinistra
ISRI	Trascrizione	26 agosto 1979 ore 17.30

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	al centro a sinistra
ISRI	Trascrizione	uno strappo violento ha drammatizzato / per un momento una normale operazione rendendo / protagonisti il mare la nave la vita

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	al centro a destra
ISRI	Trascrizione	frammento di cassa di bozzello / questa parte è saltata a bordo la mancante / in mare

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	tutta l'operazione mi riguardava serviva / per prendere fotografie da un punto inconsueto / tutto fatto

ISR ISCRIZIONI		
ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	bozzello-denominazione generica delle carrucole / con relativa cassa / sono di vario tipo secondo il numero delle pulegge / il nome bozzello deriva da bozza, pezzo di cima che / serve a trattenere provvisoriamente un'altra / cima sotto tensione fintantochè non si sia provveduto / ad assicurarla stabilmente

ISR ISCRIZIONI		
ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	in basso al centro
ISRI	Trascrizione	Dante Bigli / a bordo della Amerigo Vespucci / da Oslo Norvegia a Göteborg Svezia

NSC	Notizie storico-critiche	Presenti in un numero di 81 esemplari, prodotti tra il 1970 e il 1990, costituiscono la serie di opere più consistente prodotta da Dante Bigli. Sono contenitori in plexiglass trasparente, di diverse misure, di forma quadrata o rettangolare, concepite per essere appese alle pareti come fossero quadri. Contengono svariati tipi di oggetti raccolti dall'autore in diversi momenti della vita, durante i viaggi o negli ambienti più familiari, come l'ufficio e la casa. L'oggetto è sempre accompagnato da didascalie e indicazioni di coordinate spazio temporali, così che le teche diventano pagine di diario che raccontano e fermano nel tempo, attraverso immagini e parole, esperienze e sensazioni.
-----	--------------------------	--

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAF	Formato	jpg

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2011
CMPN	Nome	Peretto Michele
AN	ANNOTAZIONI	
LNK	Link	Centri di Produzione del Contemporaneo in Emilia Romagna http://www.centri-contemporaneo-er.it/it/dante-bighi-presentazione.php?page=0&cid=5
LNK	Link	wikipedia http://it.wikipedia.org/wiki/Dante_Bighi