



ID Samira: 150815
 Numero catalogo generale: tk000019
 Definizione: teca
 Identificazione del soggetto: Contenitore di plexiglass con
 oggetti e didascalie
 Provincia: FE
 Comune: Copparo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	tk000019
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Bighi Dante
AUTR	Ruolo	esecutore
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	Contenitore di plexiglass con oggetti e didascalie
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCC	Comune	Copparo
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	centro culturale
LDCT	Tipologia	museo

LDCN Denominazione Centro Studi Dante Bigli

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero tk019

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1975

DTSF A 1975

MT DATI TECNICI

MTC MATERIALI/ALLESTIMENTO

MTCI Materiali, tecniche, strumentazione teca in plexiglass

MTCI Materiali, tecniche, strumentazione legno/ impiallacciatura

MIS MISURE

MISU Unità cm

MISP Profondità 7.5

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura caratteri trasferibili

ISRP Posizione in alto a sinistra

ISRI Trascrizione bigli / sabato 11 gennaio 1975 ore 12 / Iquitos Perù

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura caratteri trasferibili

ISRP Posizione in alto a destra

ISRI Trascrizione regalo di Enrique Borjes Ligorì / proprietario di un ristorante non ultimato / costruito da lui stesso su palafitte / sul rio Nanay / affluente del rio delle Amazzoni

ISR ISCRIZIONI

ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	al centro a destra
ISRI	Trascrizione	tronco di ramo raccolto nella giungla

ISR ISCRIZIONI

ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	al centro a sinistra
ISRI	Trascrizione	riferimento voluto

ISR ISCRIZIONI

ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	rotula di congiunzione del ramo con il fusto

ISR ISCRIZIONI

ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	testimone Pierre Restany

NSC	Notizie storico-critiche	Presenti in un numero di 81 esemplari, prodotti tra il 1970 e il 1990, costituiscono la serie di opere più consistente prodotta da Dante Bighi. Sono contenitori in plexiglass trasparente, di diverse misure, di forma quadrata o rettangolare, concepite per essere appese alle pareti come fossero quadri. Contengono svariati tipi di oggetti raccolti dall'autore in diversi momenti della vita, durante i viaggi o negli ambienti più familiari, come l'ufficio e la casa. L'oggetto è sempre accompagnato da didascalie e indicazioni di coordinate spazio temporali, così che le teche diventano pagine di diario che raccontano e fermano nel tempo, attraverso immagini e parole, esperienze e sensazioni.
-----	--------------------------	--

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2011
CMPN	Nome	Peretto Michele