



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	tk000015
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Bigli Dante
AUTA	Dati anagrafici	1926/ 1994
AUTH	Sigla per citazione	30680214
AUTR	Ruolo	esecutore
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	teca
SGT	IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	

SGTI	Identificazione del soggetto	Contenitore di plexiglass con oggetti e didascalie
------	------------------------------	--

LC LOCALIZZAZIONE**PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Copparo

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT	Tipologia	centro culturale
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Denominazione	Centro Studi Dante Bigli
LDCC	Complesso architettonico di appartenenza	Villa Bigli
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Marino Carletti, 110

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN	Numero	tk015
------	--------	-------

DT CRONOLOGIA**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1977
DTSF	A	1977

MT DATI TECNICI**MTC MATERIALI/ALLESTIMENTO**

MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	teca in plexiglass
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	legno/ impiallacciatura

MIS MISURE

MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	50
MISL	Larghezza	35
MISP	Profondità	5.5

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Descrizione dell'opera	Lembo di manifesto scritto a mano raccolto in una scuola di Calcutta. La composizione, su fondale bianco, si completa con la parte di grafico di viaggio (tk000013) corrispondente a Calcutta.
------	------------------------	--

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	in alto a destra
ISRI	Trascrizione	Dante Bigli / mercoledì 2 novembre 1977 / Calcutta / West Bengal India

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Calcutta è la più vasta metropoli dell'India / sul fiume Hooghly ramo del sacro Gange 12 milioni di abitanti / visita superficiale e rapida restiamo solo 24 ore / per desiderio di Restany visitiamo la scuola del grande poeta filosofo / indiano Tagore premio Nobel per la letteratura 1913 / la scuola è nella casa ove visse non ci è stato possibile vedere / l'importante biblioteca / il concetto di umanità supera e domina in lui ogni limite o confine che / la storia e la politica hanno stabilito fra razze / e popoli diversi ha trattato della lirica filosofia religiosa e scritti / sociali politici grande risonanza hanno avuto / le sue raccolte di liriche la più famosa "the crescent moon" / proprio in questa scuola ho strappato questo lembo di manifesto / scritto a mano / guardato con sorpresa curiosità stupore / non credo che contenga protesta o consenso

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	in ordine sparso

ISRI

Trascrizione

Calcutta / IC411 / IC261

NSC

Notizie storico-critiche

Presenti in un numero di 81 esemplari, prodotti tra il 1970 e il 1990, costituiscono la serie di opere più consistente prodotta da Dante Bigli. Sono contenitori in plexiglass trasparente, di diverse misure, di forma quadrata o rettangolare, concepite per essere appese alle pareti come fossero quadri. Contengono svariati tipi di oggetti raccolti dall'autore in diversi momenti della vita, durante i viaggi o negli ambienti più familiari, come l'ufficio e la casa. L'oggetto è sempre accompagnato da didascalie e indicazioni di coordinate spazio temporali, così che le teche diventano pagine di diario che raccontano e fermano nel tempo, attraverso immagini e parole, esperienze e sensazioni.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAF Formato jpg

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2011

CMPN Nome Peretto Michele

AN ANNOTAZIONI

LNK Link [Centri di Produzione del Contemporaneo in Emilia Romagna|http://www.centri-contemporaneo-er.it/it/dante-bigli-presentazione.php?page=0&cid=5](http://www.centri-contemporaneo-er.it/it/dante-bigli-presentazione.php?page=0&cid=5)

LNK

Link

[wikipedia|http://it.wikipedia.org/wiki/Dante_Bighi](http://it.wikipedia.org/wiki/Dante_Bighi)