



ID Samira: 150755  
 Numero catalogo generale: tk000003  
 Definizione: teca  
 Identificazione del soggetto: Contenitore di plexiglass con  
 oggetti e didascalie  
 Provincia: FE  
 Comune: Copparo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OAC	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	tk000003	
AU		DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT		AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Bighi Dante	
AUTR	Ruolo	esecutore	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
SGT		IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	Contenitore di plexiglass con oggetti e didascalie	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCC	Comune	Copparo	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	centro culturale	
LDCT	Tipologia	museo	

LDCN Denominazione Centro Studi Dante Bigli

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	tk003
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1979
DTSF	A	1979
MT	DATI TECNICI	
MTC	MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	teca in plexiglass
MTCI	Materiali, tecniche, strumentazione	legno/ impiallacciatura
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISP	Profondità	6
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
ISRP	Posizione	in basso al centro
ISRI	Trascrizione	cingimanovre / .....di autore ignoto. / è una fascia decorata con / il nome della nave scuola / Amerigo Vespucci / raccoglie le cime dell'albero / di maestra in riposo / le cime dopo essere tirate e / fissate alle caviglie della / pazienza sono raccolte in / matasse agganciate ad / uncini e fasciate con / il cingimanovre / la sua funzione oltre che / decorativa accentua / l'ordine e l'efficienza
ISR	ISCRIZIONI	
ISRS	Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili

ISRP Posizione in basso a sinistra

ISRI Trascrizione dante bighi mercoledì ventinove agosto  
millenovecentosettantanove Göteborg Svezia

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura caratteri trasferibili

ISRP Posizione in basso a destra

ISRI Trascrizione questo cingimanovre sottratto con la complicità di un  
nostromo mi ricorda la fine di una esperienza irripetibile

NSC Notizie storico-critiche

Presenti in un numero di 81 esemplari, prodotti tra il 1970 e il 1990, costituiscono la serie di opere più consistente prodotta da Dante Bigli. Sono contenitori in plexiglass trasparente, di diverse misure, di forma quadrata o rettangolare, concepite per essere appese alle pareti come fossero quadri. Contengono svariati tipi di oggetti raccolti dall'autore in diversi momenti della vita, durante i viaggi o negli ambienti più familiari, come l'ufficio e la casa. L'oggetto è sempre accompagnato da didascalie e indicazioni di coordinate spazio temporali, così che le teche diventano pagine di diario che raccontano e fermano nel tempo, attraverso immagini e parole, esperienze e sensazioni.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2011
CMPN	Nome	Peretto Michele