



ID Samira: 150087
 Numero catalogo generale: 00000026
 Definizione: disegno
 Titolo dell'opera: Omaggio agli anarchici socialisti emiliano romagnoli
 Identificazione del soggetto: sei personaggi ritratti a figura intera, affiancati
 Provincia: BO
 Comune: Dozza

| CD CODICI | | |
|--|------------------------------|---|
| TSK | Tipo scheda | OAC |
| NCT CODICE UNIVOCO | | |
| NCTN | Numero catalogo generale | 00000026 |
| AU DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT AUTORE | | |
| AUTN | Nome scelto | Borgonzoni Aldo |
| AUTR | Ruolo | esecutore |
| CMM COMMITTENZA | | |
| CMMD | Data | 1982 |
| OG OGGETTO | | |
| OGT OGGETTO | | |
| SGT IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO | | |
| SGTI | Identificazione del soggetto | sei personaggi ritratti a figura intera, affiancati |
| LC LOCALIZZAZIONE | | |
| PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCC | Comune | Dozza |
| PVCL | Località | Dozza |
| LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |

| | | |
|------|---------------|--|
| LDCT | Tipologia | manifestazione artistica |
| LDCT | Tipologia | sito urbano |
| LDCN | Denominazione | Centro Studi e Documentazione del Muro Dipinto |
| LDCS | Specifiche | deposito |

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | | |
|------|--------|-------|
| INVN | Numero | CB102 |
|------|--------|-------|

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

| | | |
|------|--------|---------|
| DTZG | Secolo | sec. XX |
|------|--------|---------|

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

| | | |
|------|----|------|
| DTSI | Da | 1982 |
|------|----|------|

| | | |
|------|---|------|
| DTSF | A | 1982 |
|------|---|------|

MT DATI TECNICI

MTC MATERIALI/ALLESTIMENTO

| | | |
|------|-------------------------------------|----------------------|
| MTCI | Materiali, tecniche, strumentazione | carta/ tecnica mista |
|------|-------------------------------------|----------------------|

MIS MISURE

| | | |
|------|-------|----|
| MISU | Unità | cm |
|------|-------|----|

DA DATI ANALITICI

ISR ISCRIZIONI

| | | |
|------|----------------------|----------|
| ISRS | Tecnica di scrittura | a matita |
|------|----------------------|----------|

| | | |
|------|-----------|--------------------|
| ISRP | Posizione | in basso, a destra |
|------|-----------|--------------------|

| | | |
|------|--------------|--|
| ISRI | Trascrizione | Studio 83/ I vigneti del socialismo/ romantico/ Borgonzoni |
|------|--------------|--|

ISR ISCRIZIONI

| | | |
|------|----------------------|----------|
| ISRS | Tecnica di scrittura | a matita |
|------|----------------------|----------|

| | | |
|------|-----------|--------------------|
| ISRP | Posizione | in basso al centro |
|------|-----------|--------------------|

| | | |
|------|--------------|---|
| ISRI | Trascrizione | Omaggio agli anarchici e socialisti/ Emiliani Romagnoli |
|------|--------------|---|

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBF Tipo monografia

BIBD Anno di edizione 2007

BIBH Sigla per citazione 00039621

BIBN V., pp., nn. p. 62

BIL Citazione completa Marilena Pasquali, La Memoria del Muro Dipinto di Dozza. Cinquanta bozzetti di pitture murali dal 1962 al 2005, editrice La Mandragora, Imola 2007, p. 62

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2010

CMPN Nome Orsi Oriana