

ID Samira: 1498
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: S08/00001070
 Nome scelto: Liverani Romolo
 Dati anagrafici: 1809/ 1872
 Qualifica: pittore/ disegnatore/ scenografo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Liverani Romolo
AUTA	Dati anagrafici	1809/ 1872
AUTC	Cognome	Liverani
AUTO	Nome	Romolo
AUTL	Luogo di nascita	Faenza (RA)
AUTD	Data di nascita	1809/10/12
AUTX	Luogo di morte	Faenza (RA)
AUTT	Data di morte	1872/10/09
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola faentina
AUTQ	Qualifica	pittore/ disegnatore/ scenografo
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CPMD	Data	2012
CPMN	Nome	Dal Prato E.
AN	ANNOTAZIONI	

OSS

Osservazioni

In arte fu precocissimo, a 15 anni era già uno scenografo attivo. Fu allievo prediletto di Pietro Tomba. Le specialità di Romolo furono la scenografia e il vedutismo; ma si è cimentato a fare pitture di ogni genere anche su ceramica, inoltre ha seguito progetti e lavori di architettura. I luoghi dove lo scenografo faentino soggiornò per incarichi di lavoro sono spesso stati raffigurati nei suoi disegni; ma sono più numerose le immagini della città che gli diede i natali. Decorò numerose chiese e palazzi di Faenza, in collaborazione col fratello Antonio (1795-1878); lavorò per parecchi teatri della Romagna (bozzetti scenografici nel Museo Teatrale di Faenza), delle Marche, dell'Umbria.

LNK

Link esterno

https://it.wikipedia.org/wiki/Romolo_Liverani