



ID Samira: 148585
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO023
 Contenitore: Museo Muratoriano
 Numero di catalogo generale: 00000063
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Ludovico A. Muratori
 Autore: Malavasi Iro

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		00000063
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		dipinto
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto		Ludovico A. Muratori
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		MO
PVCC	Comune		Modena
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Museo Muratoriano
LDCU	Denominazione spazio viabilistico		Via Pomposa, 1
RO		RAPPORTO	

ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
ROFF	Stadio opera	copia
ROFA	Autore opera finale / originale	Crespi Giuseppe Maria
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1947
DTSF	A	1947
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Malavasi Iro
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1914 ca./ 1997
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	faesite/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	60
MISL	Larghezza	47
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il Dipinto su faesite raffigura il ritratto di L. A. Muratori ispirato al ritratto eseguito da G. M. Crespi. E' firmato e datato al 1947.

ISR **ISCRIZIONI**

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	Iro Malavasi 1947

NSC **Notizie storico-critiche** Il dipinto è una copia da Giuseppe Maria Crespi.

DO **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA** **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario

FTAZ **Nome file**

**CM** **COMPILAZIONE****CMP** **COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2010
CMPN	Nome	De Pellegrin L.