



Identificativo Samira: 146636  
 Codice regione: 08  
 Numero catalogo generale: 8 PST  
 ID Contenitore: RN028  
 Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	8 PST
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
OGTT	Tipologia	stampa di riproduzione
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	figura femminile
SGTT	Titolo	Donna con pelliccia e veletta
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Rimini
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo della Città

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Gesuiti
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
----	--------------------------------	--

INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
-----	---	--

INVN	Numero	8 PST
------	--------	-------

INVD	Data	2000
------	------	------

LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
----	--	--

TCL	Tipo di localizzazione	provenienza
-----	------------------------	-------------

PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
-----	--	--

PRVL	Località	Cannes
------	----------	--------

PRVE	Altra ripartizione amministrativa o località estera	Cannes
------	---	--------

PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
-----	------------------------	--

PRCD	Denominazione del contenitore	casa Gruau René
------	-------------------------------	-----------------

RO	RAPPORTO	
----	----------	--

ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	
-----	-----------------------------------	--

ROFF	Stadio opera	derivazione
------	--------------	-------------

ROFO	Opera finale/originale	campagna pubblicitaria Loder Fray Monaco?
------	------------------------	---

ROFS	Soggetto opera finale/originale	figura femminile
------	---------------------------------	------------------

ROFA	Autore opera finale/originale	Gruau René
------	-------------------------------	------------

ROFD	Datazione opera finale/originale	sconosciuta
------	----------------------------------	-------------

DT	CRONOLOGIA	
----	------------	--

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
-----	---------------------	--

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
-----	----------------------	--

DTSI	Da	1985
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1985
DTSL	Validità	ca.

DTM	Motivazione cronologica	bibliografia
-----	-------------------------	--------------

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT AUTORE

AUTN	Nome scelto	Zavagli Ricciardelli delle Caminate Renato detto René Gruau
AUTA	Dati anagrafici	1909/ 2004

## MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	cartoncino/ litografia a colori
-----	-------------------	---------------------------------

### MIF MISURE FOGLIO

MIFA	Altezza	61,5
MIFL	Larghezza	48

## CO CONSERVAZIONE

### STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

## DA DATI ANALITICI

### ISR ISCRIZIONI

ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	*/ Gruau

### ISR ISCRIZIONI

ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	AP XLIII/XLV

### ISR ISCRIZIONI

ISRS	Tecnica di scrittura	a matita
ISRP	Posizione	sul retro, in alto
ISRI	Trascrizione	Lith "LODER FRAY"/ Munchen

NSC	Notizie storico critiche	<p>La stampa fa parte di un gruppo di 51 litografie, di diverse dimensioni e riproducenti noti soggetti di campagne pubblicitarie, donate dall'autore all'Assessorato alla Cultura di Rimini nel 2000. La donazione Gruau, piuttosto consistente, comprende inoltre 1 bozzetto, 26 cartoline, 5 dipinti, 3 disegni, 88 manifesti, 1 pannello pubblicitario, 54 affiches, 3 oggetti in tessuto. La stampa è esposta dal 25/10/2000 presso l'Assessorato alle Pari Opportunità in Palazzo Ghetti (cfr. protocollo 24/266T XV). Il Museo possiede un'altra litografia della stessa serie (9 PST), esposta nello spazio Gruau. Dall'iscrizione a matita presente sul retro, si deduce che l'immagine fu ideata per "Loder Fray" di Monaco di Baviera. Un altro esemplare litografico è stato esposto nel 1992 alla mostra "René Gruau. Interprete del moderno", tenutasi a Roma nel 1992. René Gruau, al secolo Renato Zavagli Ricciardelli delle Caminate, nacque a Rimini nel 1909 in una villa sul colle di Covignano. Visse in città soltanto nel periodo della sua giovinezza e durante le stagioni estive. In tale periodo apprese i primi rudimenti pittorici dall'artista riminese Gino Ravaioli, che rimase colpito dai suoi disegni; di innato talento, egli non frequentò mai scuole artistiche, ma fin da piccolo disegnò moltissimo, traendo spunto, in particolare, dalle riviste di moda della madre. Di nascita parigina, la madre Marie Gruau, con la sua passione per la vita mondana e l'eleganza, influì notevolmente sulle scelte artistiche del figlio: separatasi ben presto dal marito, si trasferì con lui a Milano e nella capitale francese. La carriera artistica di Gruau si sviluppò a partire dagli anni '30 nel campo della moda; in particolare egli si dedicò all'ideazione di copertine di importanti riviste del settore e di manifesti pubblicitari per le grandi case parigine, fra cui, a partire dal secondo dopoguerra, la maison Dior. Con questa diede vita ad un lungo sodalizio artistico, che si ripeté per qualche altra importante ditta, fra cui l'industria tessile italiana Bemberg. Dal secondo dopoguerra divenne uno dei più ricercati ideatori di immagini pubblicitarie, grazie alle sue figure raffinate e sorridenti - di sovente create da una linea estremamente evocativa che ne traccia la sola silhouette - ed ai tre colori dal lui prediletti, ovvero i fondamentali bianco, nero e rosso.</p>
-----	--------------------------	---

DO FONTE E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	EprR/02200041
BIBN	V., pp., nn.	pp. 2-19
BIBI	V., tavv., figg.	19a litografia (senza n° di pag.)

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	EprR/02200044

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	EprR/02200039

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Baudot F.

BIBD Anno di edizione 1998

BIBH Sigla per citazione EprR/02200034

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Bargiel R./ Nissen S.

BIBD Anno di edizione 1999

BIBH Sigla per citazione EprR/02200035

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2000

CMPN Nome Cesarini Michela