



ID Samira: 145749
 Denominazione: Museo del Patrimonio Industriale
 Provincia: BO
 Comune: Bologna
 Definizione: figura in gesso

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	PST	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000177	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione	figura in gesso	
CT		CATEGORIA	
CTP	Categoria principale	didattica	
CTA	Altra categoria	modelli	
LC		LOCALIZZAZIONE	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	BO	
PVCC	Comune	Bologna	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo del Patrimonio Industriale	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via della Beverara, 123	

LDCC Complesso monumentale di appartenenza ex Fornace Galotti

LDCM Denominazione raccolta acquisto Museo del Patrimonio Industriale

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO

 INVN Numero 00000177D

INV INVENTARIO

 INVN Numero 777

LA ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

 PRVS Stato Italia

 PRVR Regione Emilia-Romagna

 PRVP Provincia BO

 PRVC Comune Bologna

 PRVL Località Bologna

PRC COLLOCAZIONE SPECIFICA

 PRCD Denominazione Museo del Patrimonio Industriale

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

 DTZG Fascia cronologica di riferimento sec. XXI

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

 DTSI Da 2000

 DTSF A 2000

DTM Motivazione cronologica documentazione

MT DATI TECNICI

 MTC Materia e tecnica gesso

MIS MISURE

MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	90
MISP	Profondità	32
MISN	Lunghezza	26

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Oggetto	Scultura in gesso rappresentante un uomo in scala 1:2 con in mano un rocchetto.
NSC	Notizie storico-critiche	uso originario: usato per scopi didattici
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome File



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2005
CMPN	Nome	Masini M.