



ID Samira: 145511
 Denominazione: Museo della Bilancia
 Provincia: MO
 Comune: Campogalliano
 Definizione: bilancia tecnica
 Tipologia: a bracci uguali

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	PST
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000061
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	bilancia tecnica
OGTT	Tipologia	a bracci uguali
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	1
CT	CATEGORIA	
CTP	Categoria principale	meccanica
CTA	Altra categoria	balance
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Campogalliano

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo della Bilancia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 34/a
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	61
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione	Museo della Bilancia
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS	Frazione cronologica	primo quarto
DTM	Motivazione cronologica	analisi morfologica//determinazione del costruttore
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTR	Ruolo	costruttore
AUTB	Ente collettivo/Nome scelto	Grasso Michele
AUTA	Dati anagrafici	1884/ notizie fino al 1945
MT	DATI TECNICI	
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	27
MISL	Larghezza	25
MISP	Profondità	12.5

MISV Specifiche I. giogo 17

MISV Specifiche diametro piatti 6,5

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Oggetto

Bilancia tecnica a bracci uguali con giogo in ottone con tracce di nichelatura con estremità a scatola aperta; coltelli in acciaio riportati. Il giogo è trattenuto sul piano d'appoggio da una copertina in ferro, di forma arrotondata, e da una lastra in ottone sagomata recante in alto la scala graduata in ottone. Indice in ottone a forma di ago riportato verso l'alto. Colonna di supporto in ottone nichelato a sezione circolare terminante con un capitello dotata di perno e piano d'appoggio per il sollevamento del giogo azionabile mediante una manopola fissata sulla base. Alle estremità del giogo ganci ad uncino in filo di acciaio ed aste rigide in ottone nichelato, sagomate a V rovesciata, sostengono i piatti mediante sottopiatti in ottone nichelato a croce pieghevole. I piatti sono in ottone di forma circolare leggermente concava. Base in legno di abete con tiretto per accessori sostenuta da quattro piedini in legno di forma cilindrica.

UTF Funzione usata nei laboratori

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sul giogo

ISRI Trascrizione P. 50. Gr

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sui piatti

ISRI Trascrizione P* Cinquanta* Gr

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione su un sottopiatto

ISRI Trascrizione Rechts

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione su un sottopiatto

ISRI Trascrizione Links

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sotto ai sottopiatti

ISRI Trascrizione XV

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sotto al cassetto e al suo interno

ISRI Trascrizione Michele Grasso/ Fabbrica di pesi e misure/ Genova - Via Sottoripa 188 - Genova

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMI Identificazione punzone del regno d'Italia dal 1891 al 1947

STMP Posizione sul giogo e sui piatti

STMD Descrizione stemma reale con numero 2

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMI Identificazione punzone italiano

STMP Posizione sul giogo e sui sottopiatti

STMD Descrizione numero 196 sormontato dalla corona reale

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMI Identificazione Grasso Michele

STMP Posizione sul giogo e sui sottopiatti

STMD Descrizione lettere GM in nesso entro cartiglio ovale

NSC Notizie storico-critiche

L'esemplare più antico di bilancia a bracci uguali a noi pervenuto è stato costruito nel Neolitico, circa 7000 anni fa ed è stato rinvenuto nel sito di Naqada nell'Alto Egitto; è una testimonianza quindi della necessità, fin da allora indispensabile, di pesare, attestata oggi solo da un numero esiguo di esemplari ritrovati poichè la deperibilità dei materiali di costruzione, legno e osso, ne ha impedito la conservazione. Con il passare del tempo si sono fatte delle modifiche alle estremità dei gioghi per rendere più precise e sensibili le pesate. E' possibile seguire cronologicamente questa evoluzione e datare di conseguenza tutti gli strumenti.

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note veduta frontale

FTAZ Nome File

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1993

BIBH Sigla per citazione 00045031

BIBN V., pp., nn. p. 130

BIBI V., tavv., figg. fig. 53

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 1995

CMPN Nome Apparuti L.