



ID Samira: 145484
 Denominazione: Museo della Bilancia
 Provincia: MO
 Comune: Campogalliano
 Definizione: giogo di bilancia da mercato
 Tipologia: a bracci uguali

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	PST
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000522
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	giogo di bilancia da mercato
OGTT	Tipologia	a bracci uguali
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	1
CT	CATEGORIA	
CTP	Categoria principale	meccanica
CTA	Altra categoria	balance
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Campogalliano

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo della Bilancia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 34/a
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	522
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione	Museo della Bilancia
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTM	Motivazione cronologica	analisi stilistica
MT	DATI TECNICI	
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	25.5
MISL	Larghezza	71
MISS	Spessore	4
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Oggetto	Giogo di bilancia a bracci uguali da mercato realizzato in legno duro lavorato a mano di sezione quadrata con motivi decorativi incisi: sotto all'indice volto umano stilizzato dal quale si dipartono motivi a tralci con foglie e spirali. All'estremità ci sono due grossi fori quadrati orizzontali entro cui sono inseriti due anelli rudimentali in filo di ferro. Nel giogo è riportato l'indice in legno cui è fissata mediante un perno in ferro la forbice; anello per la sospensione dello strumento costituito da un rudimentale anello in filo di ferro.

UTF	Funzione	bilancia da mercato
NSC	Notizie storico-critiche	L'esemplare più antico di bilancia a bracci uguali a noi pervenuto è stato costruito nel Neolitico, circa 7000 anni fa ed è stato rinvenuto nel sito di Naqada nell'Alto Egitto; è una testimonianza quindi della necessità, fin da allora indispensabile, di pesare, attestata oggi solo da un numero esiguo di esemplari ritrovati poichè la deperibilità dei materiali di costruzione, legno e osso, ne ha impedito la conservazione. Con il passare del tempo si sono fatte delle modifiche alle estremità dei gioghi per rendere più precise e sensibili le pesate. E' possibile seguire cronologicamente questa evoluzione e datare di conseguenza tutti gli strumenti.

CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC	Stato di conservazione	discreto
------	------------------------	----------

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAT	Note	veduta frontale
------	------	-----------------

FTAZ	Nome File	
------	-----------	--



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	00045031

BIBN V., pp., nn. pp. 50-103

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	

CMPD Data 1995

CMPN Nome Apparuti L.

AGG	AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
-----	-------------------------	--

AGGD Data 2017

AGGN Nome Apparuti L.