



ID Samira: 145341
 Denominazione: Museo della Bilancia
 Provincia: MO
 Comune: Campogalliano
 Definizione: bilancia pesalettere
 Numero catalogo generale: 00000034
 Tipologia: a pendolo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	PST
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000034
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	bilancia pesalettere
OGTT	Tipologia	a pendolo
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	1
CT	CATEGORIA	
CTP	Categoria principale	meccanica
CTA	Altra categoria	balance
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Campogalliano

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo della Bilancia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 34/a
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	34
LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL	Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD	Denominazione	Museo della Bilancia
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS	Frazione cronologica	ultimo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1856
DTSF	A	1875
DTM	Motivazione cronologica	analisi morfologica//tariffe postali
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTR	Ruolo	costruttore
AUTN	Autore/Nome scelto	Briais Narcisse-Eugène
AUTA	Dati anagrafici	1825/ 1881
MT	DATI TECNICI	
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	18

MISL	Larghezza	10
MISP	Profondità	7.5
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Oggetto	Bilancia a pendolo pesalettere portatile con giogo realizzato in lamina d'ottone con scala graduata a forma di quadrante tarata da 0 a 50 g con divisione di 5 g: sono indicati anche i valori di 7 e 1/2, 22 e 1/2 e 37 e 1/2, corrispondenti a speciali tariffe postali. Indice fisso realizzato in ottone a forma di lancetta traforata riportata verso il basso. Sotto al quadrante della scala è appeso un contrappeso circolare in ottone; all'estremità del giogo è appesa, mediante piccolo gancio ad uncino in ferro, una molletta in ottone per agganciare le lettere. Base circolare in legno tornito laccato in nero.
UTF	Funzione	bilancia pesalettere
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	sul giogo
ISRI	Trascrizione	déposé
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMI	Identificazione	Briais Narcisse-Eugène
STMP	Posizione	sul giogo
STMD	Descrizione	lettere NB
NSC	Notizie storico-critiche	La bilancia a pendolo è nata dall'esigenza di stimare il peso di lettere e piccoli pacchi postali. Le prime bilance a pendolo vengono brevettate nella seconda metà del XIX secolo e si diffondono progressivamente, fino a diventare molto comuni agli inizi del '900. In questo periodo ne esistono di diversi modelli realizzati con materiali simili. Le tariffe da 7,5, 22,5 e 37,5 grammi fanno riferimento alle tariffe della convenzione postale franco inglese, in essere tra 1833 e 1875. Narcisse-Eugène Briais è attivo a Parigi tra 1856 e 1881, data della morte. Nel 1886 la ditta viene rilevata da G. Restorf che continua ad applicare il medesimo logo NB fino al 1914. Il logo viene poi ancora usato tra 1915-1926 da M. Ducos e tra 1927-1931 da M. Guérin.
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC Stato di conservazione buono

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note veduta frontale

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Crawforth M. A.

BIBD Anno di edizione 1987

BIBH Sigla per citazione 00045373

BIBN V., pp., nn. pp. 25-29

BIBI V., tavv., figg. p. 27, fig. 3

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione 1992

BIBH Sigla per citazione 00045372

BIBN V., pp., nn. p. 33

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	XXXII mostra-mercato nazionale del mobile antico
MSTL	Luogo	Cortona
MSTD	Data	1994

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1995
------	------	------

CMPN	Nome	Apparuti L.
------	------	-------------