



ID Samira: 145238
 Denominazione: Museo della Bilancia
 Provincia: MO
 Comune: Campogalliano
 Definizione: bilancia da mercato
 Tipologia: a bracci uguali

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	PST
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000243
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	bilancia da mercato
OGTT	Tipologia	a bracci uguali
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	1
CT	CATEGORIA	
CTP	Categoria principale	meccanica
CTA	Altra categoria	balance
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Campogalliano

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo della Bilancia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 34/a
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	243
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Fascia cronologica di riferimento	secc. XIII/ XV
DTM	Motivazione cronologica	analisi morfologica
MT	DATI TECNICI	
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	85
MISL	Larghezza	113
MISP	Profondità	36
MISV	Specifiche	l. giogo 79
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Oggetto	Bilancia a bracci uguali da mercato con giogo in legno duro lavorato a mano a sezione quadrata con estremità affusolate con foro verticale e corda doppia assicurata con nodo. Foro al centro in cui passa un nastro di cotone assicurato sopra e sotto da un nodo per la sospensione, anche manuale, della bilancia. Alle corde doppie sono sospesi, mediante tre corde supplementari, i piatti in ferro di forma circolare concava con bordi ribattuti su un tondino di ferro.
UTF	Funzione	usata per pesare svariate merci nell'ambito del mercato

NSC Notizie storico-critiche

L'esemplare più antico di bilancia a bracci uguali a noi pervenuto è stato costruito nel Neolitico, circa 7000 anni fa ed è stato rinvenuto nel sito di Naqada nell'Alto Egitto; è una testimonianza quindi della necessità, fin da allora indispensabile, di pesare, attestata oggi solo da un numero esiguo di esemplari ritrovati poichè la deperibilità dei materiali di costruzione, legno e osso, ne ha impedito la conservazione. Con il passare del tempo si sono fatte delle modifiche alle estremità dei gioghi per rendere più precise e sensibili le pesate. E' possibile seguire cronologicamente questa evoluzione e datare di conseguenza tutti gli strumenti.

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione mediocre

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note veduta frontale

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1993

BIBH Sigla per citazione 00045031

BIBN V., pp., nn. p. 73

BIBI V., tavv., figg. fig. 22

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1995
CMPN	Nome	Apparuti L.