



ID Samira: 145181
 Denominazione: Museo della Bilancia
 Provincia: MO
 Comune: Campogalliano
 Definizione: stadera pesacarne
 Numero catalogo generale: 00000185
 Tipologia: composta

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	PST
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000185
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stadera pesacarne
OGTT	Tipologia	composta
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	1
CT	CATEGORIA	
CTP	Categoria principale	meccanica
CTA	Altra categoria	balance
LC	LOCALIZZAZIONE	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Campogalliano

LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Museo della Bilancia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Garibaldi, 34/a
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO	
INVN	Numero	185
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Fascia cronologica di riferimento	secc. XIX/ XX
DTZS	Frazione cronologica	fine/inizio
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1891
DTSF	A	1907
DTM	Motivazione cronologica	analisi morfologica//punzonatura
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	produzione italiana
MT	DATI TECNICI	
MIS	MISURE	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	130
MISP	Profondità	62
MISN	Lunghezza	170
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO Oggetto

Asta in ferro di forma piatta tarata da 0 a 10 kg. Il braccio minore termina con una scatola in ottone con coperchi torniti e con un elemento decorativo ricorrente realizzato in ottone e sagomato a protome di toro; i coltelli sono riportati in acciaio. Il braccio maggiore ha alla sua estremità un coltello riportato in acciaio che sostiene anello piatto in ferro per i pesi di rapporto ora mancanti. Il romano in ottone di forma sferica con anello e cavità per la massa di correzione della tara chiusa da una vite in ottone, ha il corrente estraibile in ferro con ricciolo per una più facile presa. La stadera è sospesa mediante staffa, gancio ad occhiello e gancio a C terminante con una testa di toro, tutto in ottone. La merce è contenuta in un piatto circolare in ottone con bordi ribassati, sospeso alla stadera mediante due segmenti rigidi torniti in tubolare di ottone che in basso si dividono in due elementi semicircolari; in alto le aste rigide sono appese ad una crociera in ottone, traforata e decorata alle estremità con protomi di toro. La crociera a sua volta è sospesa alla stadera con gancio ad occhiello e staffa in ottone.

UTS Cronologia d'uso 1907 - 1970

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione sul braccio minore e sul corrente del romano

ISRI Trascrizione Portata quaranta chilogrammi. Rom. 1120 Gr.

ISR ISCRIZIONI

ISRP Posizione all'estremità del braccio maggiore

ISRI Trascrizione Uno vale dieci

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMI Identificazione punzone del regno d'Italia dal 1891 al 1947

STMP Posizione sul braccio minore e sul corrente del romano

STMD Descrizione stemma reale con numero 1 (Torino)

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMI Identificazione punzone italiano

STMP Posizione sul braccio minore e sul corrente del romano

STMD Descrizione dal 07 al 70 con alcuni illeggibili

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMP Posizione sul corrente del romano

STMD Descrizione lettere L.C.

NSC Notizie storico-critiche

L'invenzione della stadera, originaria quasi con certezza della Campania, è da attribuire ai romani intorno al 200 a.C. Ben presto per il suo facile impiego, per la sua immediatezza di lettura e il soddisfacente grado di precisione conquistò i mercati internazionali anche nei secoli successivi all'età romana e rimase, soprattutto in Italia, fino all'avvento delle bilance automatiche, uno degli strumenti per pesare maggiormente diffuso sul territorio.

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note veduta frontale

FTAZ Nome File



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note diversa angolatura

FTAZ Nome File



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Carossio G.
BIBD	Anno di edizione	1897
BIBH	Sigla per citazione	00045015
BIBN	V., pp., nn.	pp. 4-51

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Bagnoli E.
BIBD	Anno di edizione	1925
BIBH	Sigla per citazione	00045009
BIBN	V., pp., nn.	pp. 274-283

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Jewell B.
BIBD	Anno di edizione	1978
BIBH	Sigla per citazione	00045029

BIBN	V., pp., nn.	pp. 49-52
------	--------------	-----------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Graham J. T.
------	--------	--------------

BIBD	Anno di edizione	1981
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00045027
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 19-21
------	--------------	-----------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Crawforth M. A.
------	--------	-----------------

BIBD	Anno di edizione	1987
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00045373
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 8-13
------	--------------	----------

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	XXXII mostra-mercato nazionale del mobile antico
------	--------	--

MSTL	Luogo	Cortona
------	-------	---------

MSTD	Data	1994
------	------	------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1995
------	------	------

CM PN	Nome	Apparuti L.
-------	------	-------------

AGG	AGGIORNAMENTO-REVISIONE
-----	-------------------------

AGGD	Data	2017
------	------	------

AGGN	Nome	Apparuti L.
------	------	-------------